



INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

Buenos Aires

TEATRO
COLÓN



INSCRIPCIÓN CANTO 1ER AÑO | 2019

ISA

INSCRIPCIÓN PARA EXÁMENES DE INGRESO AL CICLO LECTIVO 2019
POR CORREO ELECTRÓNICO: isaincripciones@teatrocolon.org.ar
ASUNTO: Inscripción Ingreso Canto 2019

REQUISITOS

LÍMITES DE EDAD

MUJERES: 18 a 32 años

VARONES: 18 a 34 años

(SE COMPUTARÁ AL 31 DE MARZO DE 2019)

La inscripción se realizará vía mail y deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- Documento de Identidad (DNI)
- Formulario de inscripción.
- Video

INSTANCIAS DE EXAMEN

Los aspirantes deberán aprobar cuatro pruebas sucesivas de carácter eliminatorio.

PRIMERA PRUEBA VIDEO

PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

Competencias musicales a evaluar:

- Técnica Vocal: primera prueba de carácter eliminatorio sobre dos arias del repertorio lírico, al menos una en italiano, cantadas de memoria en su idioma original, a elección del aspirante.

La lista de aspirantes que aprueben esta instancia será publicada a través de los canales de comunicación oficiales del ISA.

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL FINAL EN EL TEATRO COLÓN

Competencias musicales a evaluar:

- Técnica Vocal: segunda prueba de carácter eliminatorio sobre dos arias del repertorio lírico, al menos una en italiano, diferentes de las de la primera prueba, de memoria, y en su idioma original, a elección del aspirante. La lista de aspirantes que aprueben esta instancia será publicada a través de los canales de comunicación oficiales del ISA.

TERCERA PRUEBA PRESENCIAL

EN SEDE INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

Competencias a evaluar:

- Lenguaje Musical: prueba de carácter eliminatorio
- Práctica Escénica: prueba de carácter no eliminatorio.

CRONOGRAMA

INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE VIDEO

Del 1 de octubre al 5 de noviembre de 2018.

PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

3 y 4 de diciembre de 2018*

**Las fechas de las pruebas podrán ser modificadas en función de la cantidad de inscriptos.*

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL FINAL EN EL TEATRO COLÓN

Del 10 al 14 de diciembre de 2018.

TERCERA PRUEBA PRESENCIAL

EN SEDE INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

17 de diciembre de 2018.

REQUERIMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE VIDEO

- El video deberá incluir un aria del repertorio lírico en italiano a elección del aspirante y respetar una calidad aceptable, ser visibles bajo las normas tecnológicas actuales, no poseer alguna edición de audio/video.
- Duración: hasta 5 minutos.
- El candidato deberá ser visible en todo momento en la pantalla. La cámara grabadora deberá ubicarse a una distancia de 5 (cinco) metros del candidato postulante.
- Deberán subirse a Youtube con la configuración de privacidad fijada en "No listado" y el link deberá enviarse a isaincripciones@teatrocolon.org.ar
- El nombre del video deberá tener el siguiente formato: "Apellido Nombre - DNI - Prueba Carrera Canto 2019" Los jurados evaluarán los videos recibidos y harán una preselección. Los aspirantes que aprueben dicha instancia serán notificados por correo electrónico.

INSCRIPCIÓN CANTO 2DO CICLO | 2019 ISA

INSCRIPCIÓN PARA EXÁMENES DE INGRESO AL CICLO LECTIVO 2019

POR CORREO ELECTRÓNICO: isainscripciones@teatrocolon.org.ar

ASUNTO: Inscripción Ingreso Canto 2do Ciclo 2019

REQUISITOS

LÍMITES DE EDAD

MUJERES: 20 a 35 años

VARONES: 20 a 37 años

(SE COMPUTARÁ AL 31 DE MARZO DE 2019)

La inscripción se realizará vía mail y deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- Documento de Identidad (DNI)
- Formulario de inscripción.
- Video

INSTANCIAS DE EXAMEN

Los aspirantes deberán aprobar 4 pruebas de carácter presencial:

PRIMERA PRUEBA VIDEO

PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

Competencias musicales a evaluar:

- Técnica Vocal: Técnica Vocal: prueba de carácter eliminatorio sobre cuatro (4) arias del repertorio en dos idiomas diferentes (al menos dos en italiano), cantadas de memoria y en su idioma original, elección del aspirante.

La lista de aspirantes que aprueben esta instancia será publicada a través de los canales de comunicación oficiales del ISA.

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL FINAL EN EL TEATRO COLÓN

Competencias musicales a evaluar:

- Repertorio lírico: prueba de carácter eliminatorio sobre dos (2) roles protagónicos completos en idiomas diferentes (uno en italiano) propuestos por el aspirante, cantados de memoria y en su idioma original. En el momento de la inscripción deberán informar por escrito los roles que interpretarán.

La lista de aspirantes que aprueben esta instancia será publicada a través de los canales de comunicación oficiales del ISA.

TERCERA PRUEBA PRESENCIAL EN SEDE ISA

Conjunto Vocal: prueba de carácter no eliminatorio. El fragmento seleccionado se dará a conocer al aspirante luego de aprobar el examen de Repertorio lírico.

CUARTA PRUEBA PRESENCIAL EN SEDE ISA

Competencias a evaluar:

- Lenguaje Musical: prueba de carácter eliminatorio, de nivel equivalente al 2do año del Primer Ciclo de la Carrera.
- Dicciones: prueba de carácter eliminatorio. Los aspirantes deberán demostrar conocimientos de la fonética de los idiomas italiano (obligatorio) y francés o alemán (entre estos dos últimos, el aspirante deberá elegir uno).
- Práctica Escénica: prueba de carácter eliminatorio, de nivel equivalente al 2do. año del segundo Ciclo de la Carrera.

CRONOGRAMA

INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE VIDEO

Del 1 de octubre al 5 de noviembre de 2018.

PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

3 y 4 de diciembre de 2018*

**Las fechas de las pruebas podrán ser modificadas en función de la cantidad de inscriptos.*

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL EN EL TEATRO COLÓN

Del 10 al 14 de diciembre de 2018.

TERCERA PRUEBA PRESENCIAL EN SEDE INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

Del 10 al 14 de diciembre de 2018.

CUARTA PRUEBA PRESENCIAL EN SEDE INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

17 de diciembre de 2018.

REQUERIMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE VIDEO

- El video deberá incluir un aria del repertorio lírico en italiano a elección del aspirante y respetar una calidad aceptable, ser visibles bajo las normas tecnológicas actuales, no poseer alguna edición de audio/video.
- Duración: hasta 5 minutos.
- El candidato deberá ser visible en todo momento en la pantalla. La cámara grabadora deberá ubicarse a una distancia de 5 (cinco) metros del candidato postulante.
- Deberán subirse a Youtube con la configuración de privacidad fijada en "No listado" y el link deberá enviarse a isainscripciones@teatrocolon.org.ar
- El nombre del video deberá tener el siguiente formato: "Apellido Nombre - DNI - Prueba Carrera Canto 2do Ciclo 2019" Los jurados evaluarán los videos recibidos y harán una preselección. Los aspirantes que aprueben dicha instancia serán notificados por correo electrónico.

INSCRIPCIÓN CANTO PERFECCIONAMIENTO | 2019

ISA

INSCRIPCIÓN PARA EXÁMENES DE INGRESO AL CICLO LECTIVO 2019

POR CORREO ELECTRÓNICO: isainscripciones@teatrocolon.org.ar

ASUNTO: Inscripción Ingreso Canto 2019

REQUISITOS

LÍMITES DE EDAD

AMBOS: 21 a 40 años
(SE COMPUTARÁ AL 31 DE MARZO DE 2019)

La inscripción se realizará vía mail y deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- Documento de Identidad (DNI) y fotocopia de la 1° y 2° hoja
- Formulario de inscripción.
- Video

INSTANCIAS DE EXAMEN

Los aspirantes deberán aprobar 4 pruebas de carácter presencial:

PRIMERA PRUEBA VIDEO

PRUEBA PRESENCIAL SEDE INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

Competencias musicales a evaluar:

- Técnica Vocal: primera prueba de carácter eliminatorio sobre dos arias del repertorio lírico, al menos una en italiano, cantadas de memoria en su idioma original, a elección del aspirante.

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL FINAL EN EL TEATRO COLÓN

Competencias musicales a evaluar:

- Repertorio lírico: prueba de carácter eliminatorio sobre dos (2) roles protagónicos completos en idiomas diferentes (uno en italiano), propuestos por el aspirante, cantados de memoria y en su idioma original.

La lista de aspirantes que aprueben esta instancia será publicada a través de los canales de comunicación oficiales del ISA.

TERCERA PRUEBA PRESENCIAL

EN SEDE INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

Conjunto Vocal: prueba de carácter eliminatorio.

El fragmento seleccionado se dará a conocer al aspirante luego de aprobar el examen de Repertorio lírico.

CUARTA PRUEBA PRESENCIAL

EN SEDE INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

- Lenguaje Musical: prueba de carácter eliminatorio.
- Dicciones: pruebas de carácter eliminatorio. El aspirante deberá demostrar conocimientos equivalentes a los programas de Dicción Italiana, Francesa, Alemana, Inglesa y Rusa que se dictan en el Instituto Superior de Arte. En caso de no poseer el nivel correspondiente en las Dicciones Inglesa y/o Rusa, deberá cursar la materia.
- Práctica Escénica: prueba de carácter eliminatorio, de nivel equivalente al 2do. año del segundo Ciclo de la Carrera.

CRONOGRAMA

INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE VIDEO

Del 1 de octubre al 5 de noviembre de 2018.

PRUEBA PRESENCIAL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

3 y 4 de diciembre de 2018*

**Las fechas de las pruebas podrán ser modificadas en función de la cantidad de inscriptos.*

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL EN EL TEATRO COLÓN

Del 10 al 14 de diciembre de 2018.

TERCERA PRUEBA PRESENCIAL EN SEDE ISA

Del 10 al 14 de diciembre de 2018.

CUARTA PRUEBA PRESENCIAL EN SEDE ISA

17 de diciembre de 2018.

REQUERIMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE VIDEO

- El video deberá incluir un aria del repertorio lírico en italiano a elección del aspirante y respetar una calidad aceptable, ser visibles bajo las normas tecnológicas actuales, no poseer alguna edición de audio/video.
- Duración: hasta 5 minutos.
- El candidato deberá ser visible en todo momento en la pantalla. La cámara grabadora deberá ubicarse a una distancia de 5 (cinco) metros del candidato postulante.
- Deberán subirse a Youtube con la configuración de privacidad fijada en "No listado" y el link deberá enviarse a isainscripciones@teatrocolon.org.ar
- El nombre del video deberá tener el siguiente formato: "Apellido Nombre - DNI - Prueba Carrera Canto Perfeccionamiento 2019" Los jurados evaluarán los videos recibidos y harán una preselección. Los aspirantes que aprueben dicha instancia serán notificados por correo electrónico.

INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL TEATRO COLÓN

FICHA DE INSCRIPCIÓN A EXÁMENES DE INGRESO A LA CARRERA DE CANTO

Buenos Aires, de de 2018

COMPLETAR CON LETRA DE IMPRENTA

La/El que suscribe

..... DNI/PAS

..... nacido el en

Domiciliado en Nº Localidad

Código Postal Provincia País

Teléfono* Celular* Correo Electrónico

solicita al Sr. Director General del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón ser inscripto/a para rendir las pruebas de ingreso a la Carrera de Nivel/Ciclo

correspondiente al período lectivo, dejando constancia de que ha tomado conocimiento de los requisitos establecidos para el ingreso y dando expresa conformidad para que los resultados de las pruebas que rinda para dicho ingreso serán notificados por los canales de comunicación oficial del Teatro Colón, siendo los mismos de **CARACTER INAPELABLE**.

* incluir código de área

Cuerda:

Roles a interpretar (para aspirantes perfeccionamiento):

Se presentará con pianista acompañante SI • NO •

.....
FIRMA y ACLARACIÓN