

**ANEXO III  
JURADOS**

**PRESELECCION ARTISTICA**

<b>Concertino</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Hernán Briático
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Violas</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Hernán Briático
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Violonchelo</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Diego Fainguersch
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Contrabajo</b>	
El concertino de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Javier Dragún
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Segundos Violines</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Hernán Briático
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Oboe (Corno inglés)</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Néstor Garrote
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Corno</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Fernando Chiappero
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Trompeta</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Fernando Ciancio
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Flauta</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Claudio Barile
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein
<b>Trombón</b>	
Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica	Pablo Saraví
Solista	Victor Hugo Gervini
Director Musical Asistente	Ezequiel Silberstein

**EVALUACION DE DESEMPEÑO ARTISTICO**

<b>Concertino</b>	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Hernán Briático
	Suplente: Diego Fainguersch

Violonchelos	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Diego Fainguersch
	Suplente: Javier Dragún

Contrabajos	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Javier Dragún
	Suplente: Diego Fainguersch

Segundos Violines	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Hernán Briático
	Suplente: Diego Fainguersch

Violas	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Hernán Briático
	Suplente: Diego Fainguersch

<b>Cornos</b>	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Titular: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Fernando Chiappero
	Suplente: Fernando Ciancio

<b>Trompetas</b>	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Fernando Ciancio
	Suplente: Fernando Chiappero

<b>Oboe - Corno inglés</b>	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Néstor Garrote
	Suplente: Natalia Silipo

<b>Flauta y Flautín</b>	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Claudio Barile
	Suplente: Gabriel de Simone

<b>Trombón</b>	
Un miembro designado por la Dirección General del Ente Autárquico Teatro Colón	Titular: Enrique A. Diemecke
	Suplente: Cesar Bustamante
Un miembro designado por la Dirección General Artística y de Producción del Ente Autárquico Teatro Colón.	Titular: Cesar Bustamante
	Suplente: Ezequiel Silberstein
El Director musical asistente	Titular: Ezequiel Silberstein
	Suplente: Pablo Saraví
Dos músicos invitados de reconocida trayectoria, no perteneciente a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, especialistas del instrumento.	Titular: A confirmar
	Suplente: A confirmar
	Suplente: A confirmar
El Concertino adjunto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires	Titular: Pablo Saraví
	Suplente: Hernán Briático
Un solista de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.	Titular: Victor Hugo Gervini
	Suplente: Fernando Ciancio



G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S  
"2018 – AÑO DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA JUVENTUD"

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Anexo**

**Número:**

Buenos Aires,

**Referencia:** EE. N° 19004072/MGEYA/DGPAAATC/2018 S/ CONCURSO PUBLICO Y ABIERTO  
OFBA - ANEXO III - NOMINA DE JURADOS

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 4 pagina/s.