



**Buenos Aires Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

**Horacio Rodríguez Larreta**

VICEJEFE DE GOBIERNO

**Diego Santilli**

JEFE DE GABINETE

**Felipe Miguel**

MINISTRO DE CULTURA

**Enrique Avogadro**



TEATRO COLÓN

DIRECTORA GENERAL

**María Victoria Alcaraz**

DIRECTOR EJECUTIVO

**Martín Boschet**

DIRECTORIO  
VOCALES

**Luciano Victorio Drommi**  
**Víctor Hugo Gervini**  
**Esteban Ángel Penayo**

DIRECTOR GENERAL ARTÍSTICO  
Y DE PRODUCCIÓN

**Enrique Arturo Diemecke**

DIRECTORA GENERAL  
ESCENOTÉCNICA

**María Cremonte**

DIRECTORA GENERAL TÉCNICA,  
ADMINISTRATIVA Y LEGAL

**María Cristina  
Hammermüller**

DIRECTORA GENERAL  
DE RECURSOS HUMANOS

**Elisabeth Sarmiento**

DIRECTOR GENERAL DEL  
INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

**Marcelo Birman**

ALIADO PRINCIPAL



ALIADOS DE TEMPORADA



LA NACION

TEATROCOLON.ORG.AR

TEATROCOLONTV

TEATROCOLON

TEATROCOLON

TEATROCOLONOFICIAL



VIOLÍN  
**Lucía Luque &  
Fabricio Rovasio**  
PIANO

INTÉRPRETES ARGENTINOS | 2018

# Lucía Luque & Fabricio Rovasio

## LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770-1827)

### SONATA NRO. 5 OP. 24, "LA PRIMAVERA"

1. Allegro
2. Adagio molto espressivo
3. Scherzo
4. Rondo

## MAURICE RAVEL

(1875-1937)

### SONATA NRO. 1 EN SOL MAYOR, "PÓSTUMA"

Allegro

## IGOR STRAVINSKI

(1882-1971)

### DÚO CONCERTANTE PARA VIOLÍN Y PIANO

1. Cantilene
2. Eglogue I
3. Eglogue II
4. Gigue
5. Dithyrambe

Lucía  
Luque  
VIOLÍN

Nacida en Córdoba, empezó a estudiar violín a los 7 años y debutó como solista a los 14 interpretando el *Concierto Nro. 1 para violín* de Bruch. Su veloz y ascendente carrera la llevó a presentarse como solista y como artista de música de cámara en países como Italia, Alemania, Austria, Suiza, Bélgica, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, España, Portugal, Eslovenia, Nigeria, Senegal, Chile, China, Luxemburgo, Canadá, Uruguay, Brasil y México. Ganadora de varios concursos internacionales, se diplomó como profesora de violín en Italia en el Conservatorio de Verona. Fue primer violín de la OCI (Orchestra da Camera Italiana) dirigida por Salvatore Accardo, primer violín de la Orquesta Risonanza de Verona, concertino de la Orquesta del Conservatorio de Verona, violín en la Mahler Chamber Orchestra y concertino invitada de la Orquesta Sinfónica Nacional de Argentina, entre otros. Actualmente es Concertino de la Orquesta Sinfónica de Córdoba y Concertino de la Orquesta de Cámara de Valdivia (Chile).

Fabricio  
Rovasio  
PIANO

Actualmente es pianista de la Orquesta Sinfónica de la Provincia de Córdoba y profesor de música de cámara y piano en la Universidad Provincial de Córdoba. Egresó en 2008 del Conservatorio Provincial Félix T. Garzón con medalla de oro. Fue becado por el Fondo Nacional de las Artes en 2007 para perfeccionarse en Buenos Aires con Pía Sebastiani. Tomó clases con Humberto Catania en Córdoba y clases magistrales con Antonio de Raco, Silvia Kersenbaum y Bénéjamin Kobler (Alemania), entre otros maestros. Integró diversos organismos orquestales como la Orquesta de Cámara Infantil del Teatro del Libertador, Orquesta Juvenil del Teatro del Libertador, Orquesta Académica del Teatro del Libertador, Orquesta Sinfónica de Córdoba y Banda de la Provincia de Córdoba. Fue ganador del XI Concurso Biental Juvenil 2011-2012 en el rubro música de cámara. Participó de la gira asiática, "Music in Risk", declarada de interés cultural por la Provincia de Córdoba.