



Buenos Aires Ciudad

JEFE DE GOBIERNO

**Horacio Rodríguez Larreta**

VICEJEFE DE GOBIERNO

**Diego Santilli**

JEFE DE GABINETE

**Felipe Miguel**

MINISTRO DE CULTURA

**Enrique Avogadro**



DIRECTORA GENERAL

**Maria Victoria Alcaraz**

DIRECTOR EJECUTIVO

**Martín Boschet**

DIRECTORIO  
VOCALES

**Luciano Victorio Drommi**  
**Victor Hugo Gervini**  
**Esteban Ángel Penayo**

DIRECTOR GENERAL ARTÍSTICO  
Y DE PRODUCCIÓN

**Enrique Arturo  
Diemecke**

DIRECTORA GENERAL  
ESCENOTÉCNICA

**Maria Cremonte**

DIRECTORA GENERAL TÉCNICA,  
ADMINISTRATIVA Y LEGAL

**Maria Cristina  
Hammermüller**

DIRECTORA GENERAL  
DE RECURSOS HUMANOS

**Elisabeth Sarmiento**

DIRECTOR INSTITUTO  
SUPERIOR DE ARTE

**Marcelo Birman**

ALIADOS PRINCIPAL



ALIADOS DE TEMPORADA



TEATROCOLON.ORG.AR

TEATROCOLON

TEATROCOLON

TEATROCOLONTV

TEATROCOLONOFICIAL



# Orquesta Filarmónica de Buenos Aires

03

CONCIERTOS | 2018

Ciclo  
“Mi Primera  
Sinfonía”



MAYO  
JUEVES 24 | 20 H

USINA DEL ARTE

## Orquesta Filarmónica de Buenos Aires

### Ciclo “Mi Primera Sinfonía”

**ALEJANDRA URRUTIA BORLANDO**

DIRECTORA MUSICAL INVITADA

**PIOTR ILICH TCHAIKOVSKY**

(1840-1893)

CONCIERTO PARA VIOLÍN  
Y ORQUESTA EN RE MAYOR,  
OP. 35

1. *Allegro moderato*
2. *Canzonetta: Andante*
3. *Finale: Allegro vivacissimo*

VIOLÍN

**Humberto Ridolfi**

**CARL NIELSEN**

(1865-1931)

SINFONÍA N° 1 EN SOL MENOR,  
OP. 7

1. *Allegro orgoglioso*
2. *Andante*
3. *Allegro comodo*
4. *Finale: Allegro con fuoco*
5. *Allegretto*
6. *Finale: Allegro animato*

## Alejandra Urrutia Borlando

DIRECTORA DE ORQUESTA

Nació en Concepción, Chile. Estudió con los maestros Robert Spano y Hugh Wolff en la Academia Americana de Dirección en Aspen y además participó en cursos de Marin Alsop, Kenneth Kiesler, Gustav Meier, Hans Graf, Larry Radcliff y Murry Sidlin. Ha trabajado como directora, violinista y educadora en la Universidad de Michigan, Estados Unidos.

Desde 2016 es directora titular de la Orquesta de Cámara de Chile. Antes fue por tres años directora titular de la Orquesta Sinfónica Provincial de Santa Fe, Argentina. En 2017 hizo su debut con la Orquesta Sinfónica Nacional de UFF en Niterói, Brasil, y con la Orquesta Filarmónica de Montevideo.

Dirigió orquestas en Europa, Norteamérica y Latinoamérica, entre ellas el Ensamble Orquestal de París, Orquesta del Centro Nacional de las Artes de Canadá, del Festival de Música Contemporánea Cabrillo, de la Academia Americana de Dirección en Aspen, New York Chamber Players, Sinfónica Provincial de Bahía Blanca, de la Academia Orquestal del Teatro Colón, Filarmónica de Mendoza junto a Bruno Gelber y Sinfónica Provincial de Córdoba. En Chile condujo las principales orquestas: Sinfónica de Chile, Sinfónica de Concepción, Orquesta de Cámara de la Universidad Católica de Chile, Clásica de la Universidad de Santiago, Sinfónica de La Serena, Filarmónica de Valdivia y Regional del Maule. Grabó música de compositores norteamericanos junto a New York Chamber Players y obras de compositores chilenos con la Orquesta de Cámara de Chile.

# Orquesta Filarmónica de Buenos Aires

## CONCERTINO ADJUNTO

Pablo Saraví  
Demir Lulja INVITADO

## PRIMEROS VIOLINES

Alfja Gubaidulina  
Francisco Masciandaro  
Luciano Casalino  
Hermes Peressini  
Elías Gurevich  
Olga Szurpik  
Alejandro Wajnerman  
Hugo Eliggi  
Grace Medina  
Eduardo Ludueña  
Patricia Fornillo  
Cecilia Barraquero  
Alicia Chianalino  
Matías Grande  
Julio Domínguez  
Sebastián Masci  
Lucía Herrera  
Manuel Quiroga

## SEGUNDOS VIOLINES

Hernán Briático SOLISTA  
Nelly Guevara SUPLENTE DE SOLISTA  
Demir Lulja  
Jorge Caldelari  
Alicia Gullace  
Gerardo Pachilla  
Silvio Murano  
Ekaterina Lartchenko  
Humberto Ridolfi  
Enrique Mogni  
Rosa Ridolfi  
Cristina Monasterolo  
Nicolás Tabbush  
Juan José Raczkowski  
Eugenia Gullace  
Andrés Magula\*  
Astro Rocco\*

## VIOLAS

Marcela Magin SOLISTA  
Kristine Bara SUPLENTE DE SOLISTA  
Silvina Álvarez SUPLENTE DE SOLISTA  
Juan Manuel Castellanos  
Esteban Bondar  
Irene Sopczak  
Daniel Tetelbaum  
Claudio Medina  
Darío Legname  
Ana Tauriello  
Emilio Astolfi  
Bárbara Hiertz  
Verónica D´Amore  
Denis Golovin  
Víctor Muñoz

## VIOLONCHELOS

Carlos Nozzi SOLISTA  
Diego Fainguersch SUPLENTE DE SOLISTA  
Matías Villafaña de Marinis  
Mauricio Veber  
Guillermo Mariconda  
Adriana Bellino  
Viktor Aepli  
Gloria Pankaeva  
Melina Kyrkiris  
Lucas Caballero\*  
Clement Silly\*  
Ignacio Bartet\*  
Martín Baldi\*

## CONTRABAJO

Javier Dragún SOLISTA  
Fernando Fieiras SUPLENTE DE SOLISTA  
Julián Medina SUPLENTE DE SOLISTA  
Germán Rudmisky  
Karen Sano  
Pedro Salerno  
Raúl Barrientos  
Jeremías Prokopchuk\*

## DIRECTOR MUSICAL

### ENRIQUE ARTURO DIEMECKE

## FLAUTAS

Claudio Barile SOLISTA  
Gabriel De Simone SUPLENTE DE SOLISTA  
Ana Rosa Rodríguez  
Gabriel Romero  
**FLAUTÍN**  
Ana Rosa Rodríguez  
Gabriel Romero

## OBOES

Néstor Garrote SOLISTA  
Iris Camps SUPLENTE DE SOLISTA  
Natalia Silipo SUPLENTE DE SOLISTA  
Michelle Wong  
Hernán Gastiaburo

## CORNO INGLÉS

Michelle Wong

## CLARINETES

Mariano Rey SOLISTA  
Matías Tchicourel SUPLENTE DE SOLISTA  
Eloy Fernández Rojas  
Eduardo Ihidoype  
Sebastián Tozzola  
Alfonso Calvo\*

## CLARINETE BAJO

Sebastián Tozzola  
Eloy Fernández Rojas

## CLARINETE REQUINTO

Eduardo Ihidoype  
Eloy Fernández Rojas  
Alfonso Calvo\*

## FAGOTES

Gabriel La Rocca SOLISTA  
Gertrud Stauber SUPLENTE DE SOLISTA  
Andrea Merenzon  
Daniel La Rocca  
William Thomas Genz

## CONTRAFAGOT

Andrea Merenzon  
Daniel La Rocca

## CORNOS

Fernando Chiappero SOLISTA  
Martcho Mavrov SUPLENTE DE SOLISTA  
Christian Morabito  
Gustavo Peña  
Margarete Mengel  
Federico Schneebeli  
Luis Ariel Martino\*

## TROMPETAS

Fernando Ciancio SOLISTA  
Daniel Marcel Crespo SUPLENTE DE SOLISTA  
Guillermo Tejada Arce  
Werner Mengel  
Javier Mas\*

## TROMBONES TENORES

Víctor Gervini SOLISTA  
Ignacio Galicchio\* SUPLENTE DE SOLISTA  
Armando Campos  
Maximiliano De la Fuente

## TROMBÓN BAJO

Jorge Ramírez Cáceres

## TUBA

Héctor Ramírez  
Richard Alonso Díaz\*

## TIMBALES

Arturo Vergara SOLISTA  
Juan Ignacio Ferreirós SUPLENTE DE SOLISTA  
Juan Ringer

## PERCUSIÓN

Christian Frette PRIMER TAMBOR  
Ángel Frette PLACAS  
Federico Del Castillo PLATILLOS Y ACCESORIOS  
Joaquín Pérez PLATO Y BOMBO

## ARPAS

María Cecilia Rodríguez SOLISTA  
Hilda Perín SUPLENTE DE SOLISTA

## DIRECTORA EJECUTIVA

Diana Canela

## DIRECTOR MUSICAL ASISTENTE

Ezequiel Silberstein\*

## COORDINADORA

Alejandra Gandini

## AYUDANTE DE COORDINACIÓN

Luz Rocco

## MÚSICO COPISTA CORRECTOR

Jorge Azzinari  
Augusto Reinhold

## COORDINADOR GENERAL DE ESCENARIO

Matías Cambiasso

## PRODUCCIÓN Y COORDINACIÓN DE GIRAS Y PRESENTACIÓN FUERA DE SEDE

Zunilda Eva González

## SECRETARÍA

Lucía Canelo

## BOLETÍN

Lucía Canelo

## BOLETÍN

Lucía Canelo

## BOLETÍN

Lucía Canelo

## BOLETÍN

Lucía Canelo

## BOLETÍN

Lucía Canelo

# Humberto Ridolfi

## VIOLÍN

Nació en Mendoza. Comenzó sus estudios de violín a temprana edad con su padre Ángel Ridolfi y con Szymsia Bajour. A los 16 años continuó su formación con Alberto Lysy, quien lo invitó a Suiza a la International Menuhin Music Academy, Gstaad. Allí participó de giras, conciertos y grabaciones en Europa. Finalizó sus estudios en 1996 en el Conservatorio de Ginebra, recibiendo el Prix de Musique de Chambre. Entre 1986 y 1990 residió en Estados Unidos, donde estudió con Jaime Laredo y Josef Gingold en el Conservatorio de St. Louis y en la Universidad de Música de Bloomington, Indiana. Cursó seminarios con el American Quartet y Michael Tree en el Taos Festival de Nuevo México. En 1988 y 1989 fue invitado por Alexander Schneider para tocar con el New York String Ensemble en el Carnegie Hall y el Kennedy Center.

A partir de 1995 inició una intensa carrera en la escena del tango en escenarios de Tokio, Nueva York, Londres, México, San Francisco y Bruselas, entre otras ciudades, junto a grandes músicos y compañías del género: la *Forever Tango* de Luis Bravo, *Otango* y la compañía de Andrés Linetzky, con la que participó de la gira *Tango Origin* en Tokio 2015. En 2001 volvió a Buenos Aires para continuar su trayectoria en Argentina. Realizó diversas actuaciones de música de cámara y fue miembro del Cuarteto UCA. Grabó un CD junto a Viviana Lazzarin (sonatas de Debussy, Saint-Saëns y Fauré) y otro con el Cuarteto Gianneo. Actualmente es integrante de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.