



Buenos Aires Ciudad

JEFE DE GOBIERNO

Horacio Rodríguez Larreta

VICEJEFE DE GOBIERNO

Diego Santilli

JEFE DE GABINETE

Felipe Miguel

MINISTRO DE CULTURA

Enrique Avogadro



DIRECTORA GENERAL

María Victoria Alcaraz

DIRECTOR EJECUTIVO

Martín Boschet

DIRECTORIO
VOCALES

Luciano Victorio Drommi

Victor Hugo Gervini

Esteban Angel Penayo

DIRECTOR GENERAL ARTÍSTICO
Y DE PRODUCCIÓN

**Enrique Arturo
Diemecke**

DIRECTORA GENERAL
ESCENOTÉCNICA

María Cremonte

DIRECTORA GENERAL TÉCNICA,
ADMINISTRATIVA Y LEGAL

**María Cristina
Hammermüller**

DIRECTORA GENERAL
DE RECURSOS HUMANOS

Elisabeth Sarmiento

DIRECTOR INSTITUTO
SUPERIOR DE ARTE

Marcelo Birman

SPONSOR PRINCIPAL



SPONSORS DE TEMPORADA



LA NACION



TEATROCOLON.ORG.AR



SALÓN DORADO | 2018

Trío Alberto Williams

Trío Alberto Williams

PIANO

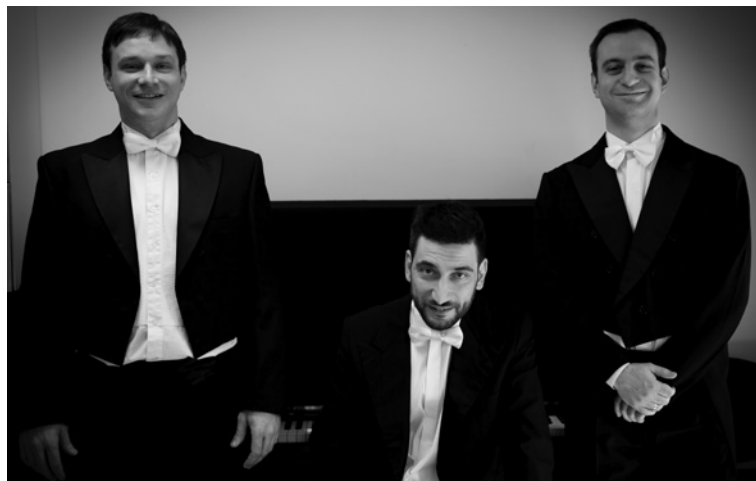
Antonio Formaro

VIOLÍN

Nicolás Favero

VIOLONCHELO

Siro Bellisomi



MAYO
SÁBADO 5 | 17 H

PIOTR ILYCH TCHAIKOVSKY

(1840-1893)

TRIO EN LA MENOR, OP. 50 "A LA MEMORIA DE UN GRAN ARTISTA"

1. Pezzo Elegíaco
2. Tema Con variazioni
3. Variazione Finale è Coda

CONSTANTINO GAITO

(1878-1945)

TRIO EN RE MENOR, OP. 25

1. Allegro moderato
2. Lento
3. Allegro energico

Trío Alberto Williams

Se formó en 2011 contemplado el aniversario del "Patriarca de la Música Argentina", el compositor Alberto Williams, autor de la primera obra del repertorio nacional para violín, violonchelo y piano. El grupo está constituido por tres solistas argentinos de primera línea en su generación, que unidos por una férrea pasión por la música de cámara y el inmenso repertorio para esta formación en particular, decidieron trabajar en un proyecto que además de difundir la música universal en versiones de calidad, defienda a su vez las magistrales obras del repertorio argentino y latinoamericano.

La agrupación tuvo un debut más que auspicioso, presentándose como solista en el Triple Concierto de Beethoven al frente de la Orquesta Estable del Teatro Argentino de La Plata. A partir de allí actuaron en la sala principal del Teatro Colón, en los ciclos del Mozarteum Argentino, y en las más importantes salas de nuestro país y Latinoamérica. El grupo se encuentra abocado, además, a la grabación de la serie *Tríos argentinos*, gracias al Mecenazgo del gobierno de la ciudad de Buenos Aires.