



Buenos Aires Ciudad

JEFE DE GOBIERNO

**Horacio Rodríguez Larreta**

VICEJEFE DE GOBIERNO

**Diego Santilli**

JEFE DE GABINETE

**Felipe Miguel**

MINISTRO DE CULTURA

**Enrique Avogadro**

TEATRO COLÓN

DIRECTORA GENERAL

**María Victoria Alcaraz**

DIRECTOR EJECUTIVO

**Martín Boschet**

DIRECTORIO  
VOCALES

**Luciano Victorio Drommi**

**Victor Hugo Gervini**

**Esteban Angel Penayo**

DIRECTOR GENERAL ARTÍSTICO  
Y DE PRODUCCIÓN

**Enrique Arturo  
Diemecke**

DIRECTORA GENERAL  
ESCENOTÉCNICA

**María Cremonte**

DIRECTORA GENERAL TÉCNICA,  
ADMINISTRATIVA Y LEGAL

**María Cristina  
Hammermüller**

DIRECTORA GENERAL  
DE RECURSOS HUMANOS

**Elisabeth Sarmiento**

DIRECTOR GENERAL DEL  
INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

**Marcelo Birman**

ALIADO PRINCIPAL

 **Banco Ciudad**

ALIADOS DE TEMPORADA

 **Clarín**

 **el trece**

 **MITRE**

**LA NACION**

TEATRO  
COLÓN

TEATROCOLON.ORG.AR

TEATROCOLON

TEATROCOLON

TEATROCOLONTV

TEATROCOLONOFICIAL

SALÓN DORADO | 2018

# Homenaje a Luis Giannone

OBRA INTEGRAL PARA CUARTETO DE CUERDAS

# Homenaje a Luis Gianneo a 50 años de su muerte

Primera representación mundial de la obra integral para cuarteto de Luis Gianneo.

## CUARTETO GIANNEO

VIOLINES

**Luis Roggero y Sebastián Masci**

VIOLA

**Julio Domínguez**

VIOLONCHELO

**Matías Villafañe**

**LUIS GIANNEO**  
(1897-1968)

### CUARTETO N° 3

1. Allegro
2. Adagio
3. Allegretto Piacevole

### TRES PIEZAS CRIOLLAS PARA CUARTETO DE CUERDAS

- I. Triste
- II. Criolla
- III. Lamento Quichua

### CUARTETO CRIOLLO N° 1

1. *Allegro vivo*
2. *Andante*
3. *Coplas*



## Cuarteto Gianneo

Fue distinguido en cuatro oportunidades con el premio al Mejor Conjunto de Música de Cámara por la Asociación Argentina de Críticos Musicales (2007, 2009, 2015, 2017), también como el Mejor Conjunto de Música de Cámara 2017 por el periódico Heraldo del Oeste y fue nominado al Premio Carlos Gardel 2015 en la categoría Mejor álbum de Música Clásica. La agrupación surgió en el 2000 y, desde entonces, desarrolla una intensa actividad en el marco de la música cámara, priorizando la interpretación de autores argentinos. Es reconocido como el mayor exponente en repertorio argentino para esta formación, habiendo realizando más de un centenar de estrenos de obras de autores locales. Se ha presentado en las más importantes salas de conciertos del país, como el Teatro Colón, Teatro Argentino de La Plata, Auditorio de San Juan, Usina del Arte y Fundación Konex, entre otras. Además, participó en los más prestigiosos ciclos de música de cámara. En el exterior se presentó en el Festival Cervantino de México, Mozarteum de Uruguay, Teatro Solís de Montevideo y en el Festival Internacional de Música Clásica de Buga, Colombia. Fue convocado por las Embajadas de Polonia, República Checa y República Eslovaca para realizar el estreno en Argentina de obras como la integral de cuartetos de Szymanowsky. El Cuarteto Gianneo realizó por primera vez en el país la obra integral para cuarteto de Alberto Ginastera. Asimismo actuó en 2017 en carácter de solista junto a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires en el Teatro Colón. Actualmente desarrolla el ciclo “Beethoven & Cía” en Radio Nacional, con la interpretación integral de la obra para cuarteto de Beethoven.