



## Nabucco

“Nabucco” es una ópera del músico italiano Giuseppe Verdi.

Se estrenó en 1842 y fue un éxito.

Tuvo 64 representaciones el primer año.

Nabucco cuenta una historia de la Biblia que ocurrió 600 años antes de Cristo.

Se trata de cuando el pueblo de Israel vivió como prisionero en Babilonia.

Allí gobernaba el rey Nabucodonosor.

El rey y los babilonios persiguieron y dominaron al pueblo de Israel.

El pueblo de Israel debió unirse para defender su libertad.

El director italiano Stefano Poda diseñó la escenografía de “Nabucco” para la temporada 2022 del Colón.

La escenografía es un gran cubo blanco con grandes paneles transparentes que lo rodean. Estos paneles se mueven a lo largo de la obra y dan movimiento.

Los personajes que representan a los babilonios están vestidos de negro.

Los que representan al pueblo de Israel están de blanco. Todos actúan sobre un disco que gira en el escenario.

Algunos elementos de escenografía bajan desde muy arriba a la escena.

Estos elementos son:

- Un ojo y una oreja de enorme tamaño también hechos en telgopor.
- Un ala que parece volar sobre el escenario y simboliza la libertad.
- Un planeta con círculos de 2 metros hecho en telgopor.

Representa la religión de los israelíes con un dios en el centro de todo.



Las luces van cambiando a lo largo de la ópera.  
Así, la ambientación crea un ritmo y una tensión  
que suben y bajan.

Para hacer la escenografía, 400 personas trabajaron  
antes del estreno  
y 70 personas trabajaron durante la obra.  
Fabricaron 160 trajes, 120 tocados  
y 90 pares de zapatos.  
La elaboración tardó 4 meses.

Mientras Giuseppe Verdi componía esta ópera,  
Italia recibía la invasión del Imperio Austrohúngaro.

Los italianos entendían que la historia de Nabucco  
era similar a su historia.

Nabucodonosor representaba al imperio invasor.

Por eso, hay un fragmento de la ópera  
que el pueblo italiano tomó como himno.

El fragmento se llama *Va pensiero*, que significa  
“Vuela pensamiento”.

Lo canta un coro de esclavos judíos.

En ese momento de la ópera, una gran cinta unida  
baja al escenario.

La cinta representa la vida que continúa.

Nabucco se iba a estrenar antes de la pandemia.

Pero el estreno tuvo que suspenderse.

La escenografía quedó en el escenario  
durante toda la pandemia.

El estreno recién fue en mayo de 2022.

## Ficha técnica de “Nabucco”

**Autor de la música: Giuseppe Verdi**

**Autor del libreto: Temistocle Solera**

**Año de estreno: 1842**

**Año de esta versión: 2022**

**Escenógrafo de esta versión:**

**Stefano Poda.**