



Teatro Colón

RECITALES EN EL DORADO

Corales

RECITAL 02



**Buenos
Aires
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

Jorge Macri

JEFE DE GABINETE

Néstor Grindetti

MINISTRA DE CULTURA

Gabriela Ricardes

TeatroColón

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

RECITALES EN EL DORADO

Corales

RECITAL 02

El Ensamble Vocal Cámara XXI y el Coro de la Universidad Estatal de Missouri se presentarán juntos en el Salón Dorado con un recital gratuito.

Ensamble Vocal Cámara XXI

DIRECTOR

Miguel Pesce

Coro de la Universidad Estatal
de Missouri

DIRECTOR

Cameron LaBarr

PIANISTA COLABORADOR

Parker Payne

MAYO

JUEVES 23 17.30H

[Salón Dorado Teatro Colón]

Corales

RECITAL 02

PARTE I

Ensamble Vocal
Cámara XXI

Gesualdo da Venosa
(1560-1613)

“Occhi del mio cor vita”

Beatriz Corona
(1962-)

“*Penas*”

Eduardo Alonso Crespo
(1956-)

“Ara Pana” (Mariposa)

Selga Mence
(1953-)

“Kalejs kala debesis”

(“Los herreros forjan en el cielo...”)

PARTE II

Coro de la Universidad
Estatal de Missouri

Uģis Prauliņš
(1957-)

Kyrie, de *Missa Rigensis*

Shawn Kirchner
(1970-)

Heavenly Home

Three American Songs

I Hallelujah

II Angel Band

III Unclouded Day

Carlos Guastavino
(1912-2000)

Viento Norte, de *Indianas*

DIRECTOR

Destiny Romero

Héctor Stamponi
(1916-1997)

El último café

ARREGLOS

Emilio Dublanc

Alberto Favero

(1944-)

Te Quiero

SOLISTAS

Ryan Ellis,
Theron LePage y
Jesenia Marrón

ARREGLOS

Liliana Cangiano

Ruthie Foster

(1944-)

Mama Said

Death Came A-Knockin'

SOLISTAS

Kyleigh Hendrix,
Meghan Larson,
Yesenia Marrón,
Gabrielle Pierle,
Daphne Tholen y
Kiana Van Deventer

ARREGLOS

Paul Rardin

Bob Dylan

(1941-)

The Times They Are
A-Changin'

ARREGLOS

Adam Podd

Erich Eastman

(1998-)

It'll Be Alright

GITARRA

Erich Eastman

Traditional Spiritual

Mary Had a Baby

TENOR

Tanner Munson

ARREGLOS

Roland Carter

Ensamble Vocal Cámara XXI

Fue creado en 2006 por el Maestro Miguel Ángel Pesce con el fin de abordar obras del repertorio universal. Sus integrantes son jóvenes cantantes con formación vocal y amplia experiencia musical. Obtuvo premios en concursos nacionales e internacionales. Además, brindó numerosos conciertos en salas como el Teatro Colón, la Usina del Arte, CCK, Auditorio de Belgrano, Centro Nacional de la Música y la Biblioteca Nacional, entre otros lugares. Recientemente, obtuvo dos primeros premios en el concurso internacional de coros “San Juan Canta”, Argentina.





Miguel Pesce

DIRECTOR

Egresado de los conservatorios Carlos López Buchardo y Juan José Castro. Estudió bajo la guía de Vilma Gorini, Antonio M. Russo, Fermina Casanova y Néstor Zadoff. Realizó cursos de perfeccionamiento en Dirección Coral con los maestros W. Pfaff, R. Sund, y F. Bernius. Trabajó como subdirector en el Coro Nacional de Jóvenes y como preparador

del Coro de la Asociación Juventus Lyrica. Se desempeña como docente en el Conservatorio Provincial I. Orbe y en el Conservatorio Municipal A. Piazzolla. Es director del Ensamble Vocal Cámara XXI y del Coro de la Facultad de Derecho-UBA. Dirige la Asociación Coral Lagun Onak desde el 2000.

Coro de la Universidad Estatal de Missouri

El Coro de la Universidad Estatal de Missouri está dirigido por el director Cameron LaBarr y el pianista colaborador Parker Payne. El Coro actúa por invitación especial en festivales, conferencias y competencias nacionales e internacionales, incluidos aquellos de la Asociación de Directores Corales de América, la Organización Coral Universitaria Nacional (EE. UU.), el Concurso Coral Tolosa (Región Vasca, España), el Festival Coral Internacional de China, la Conferencia de Voces del Mundo de la Federación Internacional para la Música Coral (Kaili, China) y el Festival Coral Internacional de Lanzhou (China). El Coro de la Universidad Estatal de Missouri ha actuado por invitación en inauguraciones presidenciales y gubernamentales en Estados Unidos. En la última década, el Coro ha realizado giras por Sudáfrica (2016 y 2022), también a Islandia, Noruega, Dinamarca y Suecia (2018), a China (2018), a Corea del Sur (2024) y viajará a Chile y Argentina en mayo de 2024. El Coro de la Universidad Estatal de Missouri tiene grabaciones comerciales en varios álbumes disponibles en iTunes, Spotify y otras plataformas musicales.





Cameron LaBarr

DIRECTOR

Es director de estudios corales y profesor de música Clif y Gail Smart en la Universidad Estatal de Missouri, donde también es director del Coro de la Universidad Estatal de Missouri, el Coro de Hombres, el Gran Coro y el Coro de Cámara. Obtuvo su M.M. y D.M.A. de la Universidad de North Texas, donde estudió con Jerry McCoy y Richard Sparks. El Dr.

LaBarr tiene una reputación internacional como director, clínico y jurado coral en América del Norte, América del Sur, Europa, África y Asia, y es miembro de la junta de la Federación Internacional para la Música Coral. Sus compromisos recientes incluyen conciertos y eventos en Indonesia, Francia, Chile, Argentina, Corea del Sur, Sudáfrica y España. El Dr. LaBarr cura dos series corales con Santa Barbara Music Publishing y Walton Music, donde apoya a compositores emergentes y establecidos, y también está publicado por Colla Voce, Choristers Guild y GIA Publications.



Parker Payne

PIANO

De Springfield, Missouri, es Artista Residente en la Universidad Estatal de Missouri, donde es el pianista colaborador del programa de Estudios Corales. Ha actuado con coros de MSU en todo Estados Unidos e internacionalmente en Canadá, China, Dinamarca, Francia, Islandia, Noruega, Sudáfrica, España y Suecia. Más recientemente, Parker actuó con

el Coro de la Universidad Estatal de Missouri y el Coro de Mujeres en la conferencia nacional de la Asociación de Directores Corales de América de 2023 en Cincinnati, Ohio. Ha acompañado muchos festivales corales en la región, incluido el Coro de Honor Invitacional de MSU, el Coro del Festival Estatal de la Asociación de Directores Corales de Missouri y el Coro de Honor de todo el Distrito Centro-Sur. Como artista de grabación, Parker es pianista destacado en cuatro álbumes comercialmente lanzados por el Coro de la Universidad Estatal de Missouri, incluidos *On My Way* y *The Song We Sing*, ambos producidos por la compañía de producción ganadora del Premio Grammy, Soundmirror. Como pianista frecuente en sesiones de grabación, ha grabado obras de editoriales corales como Walton Music y Santa Barbara Publishing, y aparece en grabaciones lanzadas comercialmente con el Tallgrass Chamber Choir. Parker también es miembro de la Academia de Grabación de los Grammy. Además, trabaja con Walton Music como editor de partituras musicales y es coeditor publicado de *Jubilate Deo* de Luca Marenzio.

Ensamble Vocal
Cámara XXI

DIRECTOR

Miguel Pesce

SOPRANOS

Gabriela Cuña Gil
Magdalena Dodds
Lilia Cruz
Carmen Almarza
Bárbara Couto
Marcela Lagostena
Juliana Marcus

CONTRALTOS

Paula Zeballos
Romina Sagrado
Anastasia Dillon
Natalia Huang
Patricia Cantlon
Melanie Nuñez Delgado
Liliana Scotto
Brenda Almirall
Mariana Morel

TENORES

Juan Croatto
Marco Arduini
Jorge Rincón
Ariel Jorquera
Nicolás Rébora
Andrés Pinto
Juan Martín Rivera
Joaquín Pérez Rivas

BAJOS

Juan Infante Camaño
Francisco Candelario

Alejandro Di Mattia
Flavio Janis
Samuel Martínez
David Bautista
Alejandro Saidón
Javier Ortega
Oneyde Puentes Peña

Coro de la Universidad
Estatal de Missouri

DIRECTOR

Cameron F. LaBarr

ASISTENTES GRADUADOS

Spencer Dawson
Tim Pallett
Gabrielle Pierle
Destiny Romero

PIANISTA COLABORADOR

Parker Payne

SOPRANOS PRIMERAS

Marian Bennion
Addison Collins
Margaret Jordahl
Kayla Kernsvaal
Gabrielle Pierle
Megan Tiller

SOPRANOS SEGUNDAS

Peyton Adams
Anna Bracciano
Addie Hudson
Emily Owings
Aurora Popa
Molly Sellers

RECITALES EN EL DORADO

CONTRALTOS PRIMERAS

Lyd Brandon
Kyleigh Hendrix
Alandra Hutchens
Ashlee Martin
Jesenia Marrón
Destiny Romero

BAJOS SEGUNDOS

Erich Eastman
Conor Hughes
RJ Taylor
Jan Veljak
Jabari Watson

CONTRALTOS SEGUNDAS

Katie Penkalski
Meghan Larsen
Katie Orr Kenna
Porter Daphne Tholen
Kiana Van Deventer

TENORES PRIMEROS

Preetish Chakraborty
William Ewens
Tanner Munson
Joe Shook
Connor Stockam

TENORES SEGUNDOS

Wade Bogart
Spencer Dawson
Jacob Leath
Garrett Nichting
Miles Stamper

BAJOS PRIMEROS

Gabe Adams
Zac Coffey
Ryan Ellis
Trager Leeper
Theron LePage
Tim Pallett

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

Daniela Cerchiaro

CUERPOS ARTÍSTICOS

BALLET ESTABLE

Mario Galizzi

CORO ESTABLE

Miguel Martínez

CORO DE NIÑOS

ORQUESTA FILARMÓNICA
DE BUENOS AIRES

ORQUESTA ESTABLE
DEL TEATRO COLÓN

EQUIPO

DE PROGRAMACIÓN

Martín Bauer

Diego Fischerman

ASESOR ARTÍSTICO
PRINCIPAL

Pablo Maritano

COORDINACIÓN DE
PATRIMONIO SONORO

Diego Fischerman

COORDINACIÓN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

PRODUCCIÓN

Joaquin Mena

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES

COORDINADOR GENERAL

Marcelo Ayub

ASISTENTE DE
COORDINACIÓN GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES

Diana Canela

COORDINADORA DE
ESTUDIOS MUSICALES

Luciana Zambarbieri

COORDINADOR DE
ARTISTAS Y MAESTROS

Sebastián Nicolás

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESCENARIO

COORDINADOR GENERAL

Matías Cambiasso

COORDINADORES
PRINCIPALES

Alejandro Díaz

Diego Beneduce*

ARCHIVO MUSICAL

Cristina López

SEGUNDA JEFA

SUPERVISORES

Daniel Socastro

Fabio Machuca

*CONTRATADOS

DIRECCIÓN GENERAL TÉCNICA, ADMINISTRATIVA Y LEGAL

DIRECTOR GENERAL

Alejandro Félix Capato

COORDINADORA GENERAL
DE ASUNTOS LEGALES

Florencia Silvain

GERENTE OPERATIVO DE LA OFICINA
DE GESTIÓN SECTORIAL

Juan Martín Collados

GERENTA OPERATIVA COMPRAS,
CONTRATACIONES, SUMINISTROS
Y ADQUISICIONES

Ana Chorroarín

GERENTE OPERATIVO

ENLACE ARTÍSTICA ECONÓMICA

Joaquín Inchausti

GERENTE OPERATIVO PROMOCIÓN
COMERCIAL Y FINANCIERA

Fernando Sowyn

DIRECCIÓN EJECUTIVA

DIRECTOR GENERAL

Martín Boschét

GERENTA OPERATIVA

Natalia Hidalgo

GERENTE OPERATIVO OPERACIONES
Y MANTENIMIENTO EDIFICIO

Fabián Chinetti

DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS

DIRECTORA GENERAL

Elisabeth Sarmiento

GERENTE OPERATIVO GESTIÓN
DE RECURSOS HUMANOS

Gabriel Pokorny

GERENTA OPERATIVA DESARROLLO
DE RECURSOS HUMANOS

Kathia Osorio Niño

ASUNTOS INSTITUCIONALES

JEFE DE PRENSA

Hugo García

RELACIONES INSTITUCIONALES Y EVENTOS

Guadalupe Ramírez Oliberos

COORDINADORA DE COLÓN DIGITAL

Felicitas Rama

TeatroColón

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

JEFA DE GABINETE

Paz Dubarry

COORDINADOR GENERAL

Mariano Uccello

DIRECTOR EJECUTIVO

Martín Boschet

DIRECTOR TÉCNICO,
ADMINISTRATIVO Y LEGAL

Alejandro Félix

Capato

DIRECTOR DEL INSTITUTO
SUPERIOR DE ARTE

Marcelo Birman

GERENTA OPERATIVA
DE PROMOCIÓN Y
RELACIONES CON
LA COMUNIDAD

Florencia Raquel

García

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

Daniela Cerchiaro

DIRECTOR ESCENOTÉCNICO

Enrique Bordolini

DIRECTORA DE RECURSOS
HUMANOS

Elisabeth Sarmiento

DIRECTORA DEL CETC

Diana Theocharidis

DIRECTORA UNIDAD DE
CONTROL DE GESTIÓN

María Victoria

Álvarez

DIRECTORIO VOCALES

Thelma Vivoni

Alejandro Gómez

Víctor Hugo Gervini

DIRECCIÓN ESCENOTÉCNICA

DIRECTOR
ESCENOTÉCNICO
Enrique Bordolini

COORDINADOR GENERAL
Antonio Gallelli

JEFE TÉCNICO
DE ESCENARIO
Palmiro Criniti

JEFA TÉCNICA DE
REALIZACIÓN
Verónica Cámara

STREAMING
**Damián
Vanderhoeven**

ASISTENTES
ASISTENTE DE STREAMING
Karina Barresi

JEFES TÉCNICOS
AUDIO
Andrés Cabaleiro
(INTERINO)

DOCUMENTACIÓN
**Arnaldo
Colombaroli**

ELECTRICIDAD ESCÉNICA
Adrián Fiorruccio
(INTERINO)

EFECTOS ESCÉNICOS
Pablo Mendes
(INTERINO)

ESCENOGRAFÍA
Diego Cirulli
(INTERINO)

ESCULTURA
**Sergio Javier
Barrera** (INTERINO)

HERRERÍA TEATRAL
Gustavo Gómez

INFRAESTRUCTURA
ESCÉNICA
Luis Pereiro

LUMINOTECNIA
Rubén Conde

MAQUINARIA ESCÉNICA
Palmiro Criniti

PELUQUERÍA
Y CARACTERIZACIÓN
**María Eugenia
Palafox**

PINTURA Y ARTESANÍA
TEATRAL
**Juan Paulo
Batallanos Ruiz**

(INTERINO)
PRODUCCIÓN EJECUTIVA
Jorge Negri

PRODUCCIÓN
ESCENOTÉCNICA
Verónica Cámara

REDES Y COMUNICACIÓN
ESCÉNICA
Cristian Escobar

REGISTRO ESCENOTÉCNICO
María Cremonte

SASTRERÍA TEATRAL
Carlos Pérez

TAPICERÍA
Carlos De Pasquale

UTILERÍA
Héctor Vidaurre

VIDEO
Natalio Ríos

ZAPATERÍA
Blanca Villalba

ENLACES
ASISTENTE TÉCNICO
DE ÓPERA Y BALLE
Florencia Bordolini

ASISTENTE TÉCNICO
CETC Y ÓPERA DE CÁMARA
Ladislao Hanczyc

ALIADO PRINCIPAL



ALIADOS DE LA TEMPORADA



TeatroColón

 TEATROCOLONOFICIAL

 TEATROCOLON

 TEATROCOLON

 TEATROCOLONTV

 TEATROCOLON

www.teatrocolon.org.ar