



Teatro Colón

RECITALES EN EL DORADO

# *Corales*

RECITAL 02



**Buenos  
Aires  
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

Jorge Macri

JEFE DE GABINETE

Néstor Grindetti

MINISTRA DE CULTURA

Gabriela Ricardes

**TeatroColón**

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

RECITALES EN EL DORADO

# Corales

RECITAL 02

---

El Ensamble Vocal Cámara XXI y el Coro de la Universidad Estatal de Missouri se presentarán juntos en el Salón Dorado con un recital gratuito.

Ensamble Vocal Cámara XXI

DIRECTOR

Miguel Pesce

Coro de la Universidad Estatal  
de Missouri

DIRECTOR

Cameron LaBarr

PIANISTA COLABORADOR

Parker Payne

MAYO

JUEVES 23 17.30H

[Salón Dorado Teatro Colón]

# Corales

## RECITAL 02

### PARTE I

Ensamble Vocal  
Cámara XXI

Gesualdo da Venosa  
(1560-1613)

“Occhi del mio cor vita”

Beatriz Corona  
(1962-)

“*Penas*”

Eduardo Alonso Crespo  
(1956-)

“Ara Pana” (Mariposa)

Selga Mence  
(1953-)

“Kalejs kala debesis”

(“Los herreros forjan en el cielo...”)

### PARTE II

Coro de la Universidad  
Estatal de Missouri

Uģis Prauliņš  
(1957-)

Kyrie, de *Missa Rigensis*

Shawn Kirchner  
(1970-)

Heavenly Home

Three American Songs

I Hallelujah

II Angel Band

III Unclouded Day

Carlos Guastavino  
(1912-2000)

Viento Norte, de *Indianas*

### DIRECTOR

Destiny Romero

Héctor Stamponi  
(1916-1997)

El último café

### ARREGLOS

Emilio Dublanc

## Alberto Favero

(1944-)

Te Quiero

SOLISTAS

Ryan Ellis,  
Theron LePage y  
Jesenia Marrón

ARREGLOS

Liliana Cangiano

## Ruthie Foster

(1944-)

Mama Said

Death Came A-Knockin'

SOLISTAS

Kyleigh Hendrix,  
Meghan Larson,  
Yesenia Marrón,  
Gabrielle Pierle,  
Daphne Tholen y  
Kiana Van Deventer

ARREGLOS

Paul Rardin

## Bob Dylan

(1941-)

The Times They Are  
A-Changin'

ARREGLOS

Adam Podd

## Erich Eastman

(1998-)

It'll Be Alright

GITARRA

Erich Eastman

## Traditional Spiritual

Mary Had a Baby

TENOR

Tanner Munson

ARREGLOS

Roland Carter

## Ensamble Vocal Cámara XXI

Fue creado en 2006 por el Maestro Miguel Ángel Pesce con el fin de abordar obras del repertorio universal. Sus integrantes son jóvenes cantantes con formación vocal y amplia experiencia musical. Obtuvo premios en concursos nacionales e internacionales. Además, brindó numerosos conciertos en salas como el Teatro Colón, la Usina del Arte, CCK, Auditorio de Belgrano, Centro Nacional de la Música y la Biblioteca Nacional, entre otros lugares. Recientemente, obtuvo dos primeros premios en el concurso internacional de coros “San Juan Canta”, Argentina.





## Miguel Pesce

DIRECTOR

Egresado de los conservatorios Carlos López Buchardo y Juan José Castro. Estudió bajo la guía de Vilma Gorini, Antonio M. Russo, Fermina Casanova y Néstor Zadoff. Realizó cursos de perfeccionamiento en Dirección Coral con los maestros W. Pfaff, R. Sund, y F. Bernius. Trabajó como subdirector en el Coro Nacional de Jóvenes y como preparador

del Coro de la Asociación Juventus Lyrica. Se desempeña como docente en el Conservatorio Provincial I. Orbe y en el Conservatorio Municipal A. Piazzolla. Es director del Ensamble Vocal Cámara XXI y del Coro de la Facultad de Derecho-UBA. Dirige la Asociación Coral Lagun Onak desde el 2000.

## Coro de la Universidad Estatal de Missouri

El Coro de la Universidad Estatal de Missouri está dirigido por el director Cameron LaBarr y el pianista colaborador Parker Payne. El Coro actúa por invitación especial en festivales, conferencias y competencias nacionales e internacionales, incluidos aquellos de la Asociación de Directores Corales de América, la Organización Coral Universitaria Nacional (EE. UU.), el Concurso Coral Tolosa (Región Vasca, España), el Festival Coral Internacional de China, la Conferencia de Voces del Mundo de la Federación Internacional para la Música Coral (Kaili, China) y el Festival Coral Internacional de Lanzhou (China). El Coro de la Universidad Estatal de Missouri ha actuado por invitación en inauguraciones presidenciales y gubernamentales en Estados Unidos. En la última década, el Coro ha realizado giras por Sudáfrica (2016 y 2022), también a Islandia, Noruega, Dinamarca y Suecia (2018), a China (2018), a Corea del Sur (2024) y viajará a Chile y Argentina en mayo de 2024. El Coro de la Universidad Estatal de Missouri tiene grabaciones comerciales en varios álbumes disponibles en iTunes, Spotify y otras plataformas musicales.





## Cameron LaBarr

DIRECTOR

Es director de estudios corales y profesor de música Clif y Gail Smart en la Universidad Estatal de Missouri, donde también es director del Coro de la Universidad Estatal de Missouri, el Coro de Hombres, el Gran Coro y el Coro de Cámara. Obtuvo su M.M. y D.M.A. de la Universidad de North Texas, donde estudió con Jerry McCoy y Richard Sparks. El Dr.

LaBarr tiene una reputación internacional como director, clínico y jurado coral en América del Norte, América del Sur, Europa, África y Asia, y es miembro de la junta de la Federación Internacional para la Música Coral. Sus compromisos recientes incluyen conciertos y eventos en Indonesia, Francia, Chile, Argentina, Corea del Sur, Sudáfrica y España. El Dr. LaBarr cura dos series corales con Santa Barbara Music Publishing y Walton Music, donde apoya a compositores emergentes y establecidos, y también está publicado por Colla Voce, Choristers Guild y GIA Publications.



## Parker Payne

PIANO

De Springfield, Missouri, es Artista Residente en la Universidad Estatal de Missouri, donde es el pianista colaborador del programa de Estudios Corales. Ha actuado con coros de MSU en todo Estados Unidos e internacionalmente en Canadá, China, Dinamarca, Francia, Islandia, Noruega, Sudáfrica, España y Suecia. Más recientemente, Parker actuó con

el Coro de la Universidad Estatal de Missouri y el Coro de Mujeres en la conferencia nacional de la Asociación de Directores Corales de América de 2023 en Cincinnati, Ohio. Ha acompañado muchos festivales corales en la región, incluido el Coro de Honor Invitacional de MSU, el Coro del Festival Estatal de la Asociación de Directores Corales de Missouri y el Coro de Honor de todo el Distrito Centro-Sur. Como artista de grabación, Parker es pianista destacado en cuatro álbumes comercialmente lanzados por el Coro de la Universidad Estatal de Missouri, incluidos *On My Way* y *The Song We Sing*, ambos producidos por la compañía de producción ganadora del Premio Grammy, Soundmirror. Como pianista frecuente en sesiones de grabación, ha grabado obras de editoriales corales como Walton Music y Santa Barbara Publishing, y aparece en grabaciones lanzadas comercialmente con el Tallgrass Chamber Choir. Parker también es miembro de la Academia de Grabación de los Grammy. Además, trabaja con Walton Music como editor de partituras musicales y es coeditor publicado de *Jubilate Deo* de Luca Marenzio.

Ensamble Vocal  
Cámara XXI

DIRECTOR

Miguel Pesce

SOPRANOS

Gabriela Cuña Gil  
Magdalena Dodds  
Lilia Cruz  
Carmen Almarza  
Bárbara Couto  
Marcela Lagostena  
Juliana Marcus

CONTRALTOS

Paula Zeballos  
Romina Sagrado  
Anastasia Dillon  
Natalia Huang  
Patricia Cantlon  
Melanie Nuñez Delgado  
Liliana Scotto  
Brenda Almirall  
Mariana Morel

TENORES

Juan Croatto  
Marco Arduini  
Jorge Rincón  
Ariel Jorquera  
Nicolás Rébora  
Andrés Pinto  
Juan Martín Rivera  
Joaquín Pérez Rivas

BAJOS

Juan Infante Camaño  
Francisco Candelario

Alejandro Di Mattia  
Flavio Janis  
Samuel Martínez  
David Bautista  
Alejandro Saidón  
Javier Ortega  
Oneyde Puentes Peña

Coro de la Universidad  
Estatal de Missouri

DIRECTOR

Cameron F. LaBarr

ASISTENTES GRADUADOS

Spencer Dawson  
Tim Pallett  
Gabrielle Pierle  
Destiny Romero

PIANISTA COLABORADOR

Parker Payne

SOPRANOS PRIMERAS

Marian Bennion  
Addison Collins  
Margaret Jordahl  
Kayla Kernsvaal  
Gabrielle Pierle  
Megan Tiller

SOPRANOS SEGUNDAS

Peyton Adams  
Anna Bracciano  
Addie Hudson  
Emily Owings  
Aurora Popa  
Molly Sellers

RECITALES EN EL DORADO

CONTRALTOS PRIMERAS

Lyd Brandon  
Kyleigh Hendrix  
Alandra Hutchens  
Ashlee Martin  
Jesenia Marrón  
Destiny Romero

BAJOS SEGUNDOS

Erich Eastman  
Conor Hughes  
RJ Taylor  
Jan Veljak  
Jabari Watson

CONTRALTOS SEGUNDAS

Katie Penkalski  
Meghan Larsen  
Katie Orr Kenna  
Porter Daphne Tholen  
Kiana Van Deventer

TENORES PRIMEROS

Preetish Chakraborty  
William Ewens  
Tanner Munson  
Joe Shook  
Connor Stockam

TENORES SEGUNDOS

Wade Bogart  
Spencer Dawson  
Jacob Leath  
Garrett Nichting  
Miles Stamper

BAJOS PRIMEROS

Gabe Adams  
Zac Coffey  
Ryan Ellis  
Trager Leeper  
Theron LePage  
Tim Pallett

---

# DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

**Daniela Cerchiaro**

---

CUERPOS ARTÍSTICOS

BALLET ESTABLE

**Mario Galizzi**

CORO ESTABLE

**Miguel Martínez**

CORO DE NIÑOS

ORQUESTA FILARMÓNICA  
DE BUENOS AIRES

ORQUESTA ESTABLE  
DEL TEATRO COLÓN

---

EQUIPO

DE PROGRAMACIÓN

**Martín Bauer**

**Diego Fischerman**

ASESOR ARTÍSTICO  
PRINCIPAL

**Pablo Maritano**

---

COORDINACIÓN DE  
PATRIMONIO SONORO

**Diego Fischerman**

---

COORDINACIÓN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

PRODUCCIÓN

**Joaquin Mena**

---

COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESTUDIOS MUSICALES

COORDINADOR GENERAL

**Marcelo Ayub**

ASISTENTE DE  
COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESTUDIOS MUSICALES

**Diana Canela**

COORDINADORA DE  
ESTUDIOS MUSICALES

**Luciana Zambarbieri**

COORDINADOR DE  
ARTISTAS Y MAESTROS

**Sebastián Nicolás**

---

COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESCENARIO

COORDINADOR GENERAL

**Matías Cambiasso**

COORDINADORES  
PRINCIPALES

**Alejandro Díaz**

**Diego Beneduce\***

---

ARCHIVO MUSICAL

**Cristina López**

SEGUNDA JEFA

SUPERVISORES

**Daniel Socastro**

**Fabio Machuca**

\*CONTRATADOS

---

# DIRECCIÓN GENERAL TÉCNICA, ADMINISTRATIVA Y LEGAL

DIRECTOR GENERAL

**Alejandro Félix Capato**

COORDINADORA GENERAL  
DE ASUNTOS LEGALES

**Florencia Silvain**

GERENTE OPERATIVO DE LA OFICINA  
DE GESTIÓN SECTORIAL

**Juan Martín Collados**

GERENTA OPERATIVA COMPRAS,  
CONTRATACIONES, SUMINISTROS  
Y ADQUISICIONES

**Ana Chorroarín**

GERENTE OPERATIVO

ENLACE ARTÍSTICA ECONÓMICA

**Joaquín Inchausti**

GERENTE OPERATIVO PROMOCIÓN  
COMERCIAL Y FINANCIERA

**Fernando Sowyn**

---

## DIRECCIÓN EJECUTIVA

DIRECTOR GENERAL

**Martín Boschét**

GERENTA OPERATIVA

**Natalia Hidalgo**

GERENTE OPERATIVO OPERACIONES  
Y MANTENIMIENTO EDIFICIO

**Fabián Chinetti**

---

## DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS

DIRECTORA GENERAL

**Elisabeth Sarmiento**

GERENTE OPERATIVO GESTIÓN  
DE RECURSOS HUMANOS

**Gabriel Pokorny**

GERENTA OPERATIVA DESARROLLO  
DE RECURSOS HUMANOS

**Kathia Osorio Niño**

---

## ASUNTOS INSTITUCIONALES

JEFE DE PRENSA

**Hugo García**

RELACIONES INSTITUCIONALES Y EVENTOS

**Guadalupe Ramírez Oliberos**

COORDINADORA DE COLÓN DIGITAL

**Felicitas Rama**

# TeatroColón

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

---

JEFA DE GABINETE

Paz Dubarry

COORDINADOR GENERAL

Mariano Uccello

DIRECTOR EJECUTIVO

Martín Boschet

DIRECTOR TÉCNICO,  
ADMINISTRATIVO Y LEGAL

Alejandro Félix  
Capato

DIRECTOR DEL INSTITUTO  
SUPERIOR DE ARTE

Marcelo Birman

GERENTA OPERATIVA  
DE PROMOCIÓN Y  
RELACIONES CON  
LA COMUNIDAD

Florencia Raquel  
García

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

Daniela Cerchiaro

DIRECTOR ESCENOTÉCNICO

Enrique Bordolini

DIRECTORA DE RECURSOS  
HUMANOS

Elisabeth Sarmiento

DIRECTORA DEL CETC

Diana Theocharidis

DIRECTORA UNIDAD DE  
CONTROL DE GESTIÓN

María Victoria  
Álvarez

---

DIRECTORIO VOCALES

Thelma Vivoni

Alejandro Gómez

Víctor Hugo Gervini

---

# DIRECCIÓN ESCENOTÉCNICA

DIRECTOR  
ESCENOTÉCNICO  
**Enrique Bordolini**

COORDINADOR GENERAL  
**Antonio Gallelli**

JEFE TÉCNICO  
DE ESCENARIO  
**Palmiro Criniti**

JEFA TÉCNICA DE  
REALIZACIÓN  
**Verónica Cámara**

STREAMING  
**Damián  
Vanderhoeven**

ASISTENTES  
ASISTENTE DE STREAMING  
**Karina Barresi**

JEFES TÉCNICOS  
AUDIO  
**Andrés Cabaleiro**  
(INTERINO)

DOCUMENTACIÓN  
**Arnaldo  
Colombaroli**

ELECTRICIDAD ESCÉNICA  
**Adrián Fiorruccio**  
(INTERINO)

EFECTOS ESCÉNICOS  
**Pablo Mendes**  
(INTERINO)

ESCENOGRAFÍA  
**Diego Cirulli**  
(INTERINO)

ESCULTURA  
**Sergio Javier  
Barrera** (INTERINO)

HERRERÍA TEATRAL  
**Gustavo Gómez**

INFRAESTRUCTURA  
ESCÉNICA  
**Luis Pereiro**

LUMINOTECNIA  
**Rubén Conde**

MAQUINARIA ESCÉNICA  
**Palmiro Criniti**

PELUQUERÍA  
Y CARACTERIZACIÓN  
**María Eugenia  
Palafox**

PINTURA Y ARTESANÍA  
TEATRAL  
**Juan Paulo  
Batallanos Ruiz**  
(INTERINO)

PRODUCCIÓN EJECUTIVA  
**Jorge Negri**

PRODUCCIÓN  
ESCENOTÉCNICA  
**Verónica Cámara**

REDES Y COMUNICACIÓN  
ESCÉNICA  
**Cristian Escobar**

REGISTRO ESCENOTÉCNICO  
**María Cremonte**

SASTRERÍA TEATRAL  
**Carlos Pérez**

TAPICERÍA  
**Carlos De Pasquale**

UTILERÍA  
**Héctor Vidaurre**

VIDEO  
**Natalio Ríos**

ZAPATERÍA  
**Blanca Villalba**

ENLACES  
ASISTENTE TÉCNICO  
DE ÓPERA Y BALLET  
**Florencia Bordolini**

ASISTENTE TÉCNICO  
CETC Y ÓPERA DE CÁMARA  
**Ladislao Hanczyc**

ALIADO PRINCIPAL



---

ALIADOS DE LA TEMPORADA



# TeatroColón

 TEATROCOLONOFICIAL

 TEATROCOLON

 TEATROCOLON

 TEATROCOLONTV

 TEATROCOLON

[www.teatrocolon.org.ar](http://www.teatrocolon.org.ar)