

Teatro Colón

RECITALES EN EL DORADO

Liederabend

RECITAL 02



**Buenos
Aires
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

Jorge Macri

JEFE DE GABINETE

Néstor Grindetti

MINISTRA DE CULTURA

Gabriela Ricardes

TeatroColón

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

Liederabend

RECITAL 02

TENOR

Santiago Martínez

PIANO

Juan Pablo Scafidi

Franz Schubert

(1797-1828)

Die schöne Müllerin (La bella molinera)

- I "Das Wandern" ("El caminar")
- II Wohin?" ("¿Adonde?")
- III "Halt!" ("¡Alto!")
- IV "Danksagung an den Bach" ("Agradecimiento al arroyo")
- V "Am Feierabend" ("Al término del trabajo")
- VI "Der Neugierige" ("El Curioso")
- VII "Ungeduld" ("Impaciencia")
- VIII "Morgengruss" ("Saludo matinal")
- IX "Des Müllers Blumen" ("Las flores del molinero")
- X "Tränenregen" ("Lluvia de lágrimas")
- XI "Mein!" ("Mar")
- XII "Pause" ("Interludio")
- XIII "Mit dem grünen Lautenband" ("Con la verde cinta del laúd")
- XIV "Der Jäger" ("El cazador")
- XV "Eifersucht und Stolz" ("Celos y orgullo")
- XVI "Die liebe Farbe" ("El color favorito")
- XVII "Die base Farbe" ("El color odiado")
- XVIII "Trockne Blumen" ("Flores secas")
- XIX "Der Müller und der Bach" ("El molinero y el arroyo")
- XX "Des Baches Wiegenlied" ("Canción de cuna del arroyo")

ABRIL

SÁBADO 06 17.30H

[Salón Dorado Teatro Colón]



Santiago Martínez

TENOR

Sus maestros han sido Ana María González y Enrique Ricci y actualmente se forma con el Maestro Dale Fundling. Ha cantado diversos roles para compañías privadas de la Argentina. En 2017, obtuvo el Prix Spécial Mady Mesplé en el “7th Vincenzo Bellini International Belcanto

Competition”. En 2018, debutó en el Teatro Colón cantando *Stabat Mater* de Rossini y fue seleccionado para participar de la Masterclass dictada por el Maestro Juan Diego Florez en dicho coliseo. Este mismo año cantó los roles de Ferrando en *Così fan tutte* de Mozart y Candide de Bernstein para el Teatro Argentino de La Plata. El Congreso de la Nación Argentina le otorgó su Diploma de Honor y la Asociación de Críticos Musicales su “Diploma incentivo”. En 2019, cantó Nemorino de *L'elisir d'amore* de Donizetti en el Grande Teatro do Palácio das Artes de Belo Horizonte y Mitridate de *Mitridate, Re di Ponto* de Mozart para la ópera de Cámara del Teatro Colón, y formó parte de las óperas *Turandot* (Pang), *Ariadna en Naxos* (Brighella) y *Don Pasquale* (Ernesto) para la temporada lírica del Teatro Colón. Habitualmente, realiza diversos conciertos de música de cámara en los que recorre el repertorio de autores argentinos, belcantistas y del repertorio alemán decimonónico.



Juan Pablo Scafidi

PIANO

Realizó su formación pianística bajo la conducción de la Mtra. Elsa Carranza perfeccionándose con los maestros Alejandro Ntaca, Aldo Antognazzi y con Albert Atenelle en la Escola de Música de la Universidad Autónoma de Barcelona. Es egresado del Conservatorio Provincial

“Gilardo Gilardi” de La Plata y del ISA del Teatro Colón. En numerosas oportunidades fue becario de la Fundación Música de Cámara para realizar estudios de perfeccionamiento en lied y canción de cámara con el maestro Guillermo Opitz. Asimismo, realizó estudios de música española con los Mtros. Antonio Iglesias y Manuel Carra como becario de los Cursos Internacionales “Música en Compostela” (España) y de música de cámara y fenomenología de la música con el Mtro. Jordi Mora Griso. Desarrolla una intensa actividad en conciertos como solista y como camarista en las principales salas de la Argentina y en giras por ciudades de EE.UU., España, Bélgica, Uruguay, Francia y México. Ha colaborado como pianista acompañante en las clases magistrales dictadas por grandes figuras de la lírica internacional como Franca Mattiucci, Alicia Nafé, Bernarda Fink (Teatro Colón) y Raúl Giménez (Teatro Colón, Concertante Barcelona Academia, Trianon XXI). Auspiciado por la Fundación Teatro Colón, participó de conciertos líricos en la Americas Society de la ciudad de New York, EE.UU. Se desempeña además como Maestro interno en el Teatro Argentino de La Plata y como docente en el ISA del Teatro Colón y en los Conservatorios Provincial “Gilardo Gilardi” de La Plata y Municipal “Manuel de Falla”.

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

Daniela Cerchiaro

CUERPOS ARTÍSTICOS

BALLET

Mario Galizzi

CORO

Miguel Martínez

CORO DE NIÑOS

César Bustamante

ORQUESTA FILARMÓNICA
DE BUENOS AIRES

ORQUESTA ESTABLE
DEL TEATRO COLÓN

EQUIPO

DE PROGRAMACIÓN

Martín Bauer

Diego Fischerman

ASESOR ARTÍSTICO
PRINCIPAL

Pablo Maritano

COORDINACIÓN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

PRODUCCIÓN

Joaquin Mena

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES

COORDINADOR GENERAL

Marcelo Ayub

ASISTENTE DE
COORDINACIÓN GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES

Diana Canela

COORDINADORA DE
ESTUDIOS MUSICALES

Luciana Zambarbieri

COORDINADOR DE
ARTISTAS Y MAESTROS

Sebastián Nicolás

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESCENARIO

COORDINADOR GENERAL

Matías Cambiasso

COORDINADORES
PRINCIPALES

Alejandro Díaz

Diego Beneduce*

ARCHIVO MUSICAL

Cristina López

SEGUNDA JEFA

SUPERVISORES

Daniel Socastro

Fabio Machuca

*CONTRATADOS

DIRECCIÓN GENERAL TÉCNICA, ADMINISTRATIVA Y LEGAL

DIRECTOR GENERAL

Alejandro Félix Capato

COORDINADORA GENERAL
DE ASUNTOS LEGALES

Florencia Silvain

GERENTE OPERATIVO DE LA OFICINA
DE GESTIÓN SECTORIAL

Juan Martín Collados

GERENTA OPERATIVA COMPRAS,
CONTRATACIONES, SUMINISTROS
Y ADQUISICIONES

Ana Chorroarín

GERENTE OPERATIVO

ENLACE ARTÍSTICA ECONÓMICA

Joaquín Inchausti

GERENTE OPERATIVO PROMOCIÓN
COMERCIAL Y FINANCIERA

Fernando Sowyn

DIRECCIÓN EJECUTIVA

DIRECTOR GENERAL

Martín Boschét

GERENTA OPERATIVA

Natalia Hidalgo

GERENTE OPERATIVO OPERACIONES
Y MANTENIMIENTO EDIFICIO

Fabián Chinetti

DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS

DIRECTORA GENERAL

Elisabeth Sarmiento

GERENTE OPERATIVO GESTIÓN
DE RECURSOS HUMANOS

Gabriel Pokorny

GERENTA OPERATIVA DESARROLLO
DE RECURSOS HUMANOS

Kathia Osorio Niño

ASUNTOS INSTITUCIONALES

JEFE DE PRENSA

Hugo García

RELACIONES INSTITUCIONALES Y EVENTOS

Guadalupe Ramírez Oliberos

COORDINADOR DE COMUNICACIÓN
INSTITUCIONAL

Marcelo Grosman

COORDINADORA DE COLÓN DIGITAL

Felicitas Rama

TeatroColón

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

JEFA DE GABINETE

Paz Dubarry

COORDINADOR GENERAL

Mariano Uccello

DIRECTOR EJECUTIVO

Martín Boschet

DIRECTOR TÉCNICO,
ADMINISTRATIVO Y LEGAL

Alejandro Félix
Capato

DIRECTOR DEL INSTITUTO
SUPERIOR DE ARTE

Marcelo Birman

GERENTA OPERATIVA
DE PROMOCIÓN Y
RELACIONES CON
LA COMUNIDAD

Florencia Raquel
García

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

Daniela Cerchiaro

DIRECTOR ESCENOTÉCNICO

Enrique Bordolini

DIRECTORA DE RECURSOS
HUMANOS

Elisabeth Sarmiento

DIRECTORA DEL CETC

Diana Theocharidis

DIRECTORA UNIDAD DE
CONTROL DE GESTIÓN

María Victoria
Álvarez

DIRECTORIO VOCALES

Thelma Vivoni

Alejandro Gómez

Víctor Hugo Gervini

DIRECCIÓN ESCENOTÉCNICA

DIRECTOR

ESCENOTÉCNICO

Enrique Bordolini

COORDINADOR GENERAL

Antonio Gallelli

JEFE TÉCNICO DE

ESCENARIO

Palmiro Criniti

JEFA TÉCNICA DE

REALIZACIÓN

Verónica Cámara

STREAMING

Damián

Vanderhoeven

ASISTENTES

ASISTENTE DE STREAMING

Karina Barresi

JEFES TÉCNICOS

AUDIO

Andrés Cabaleiro

(INTERINO)

DOCUMENTACIÓN

Arnaldo

Colombaroli

ELECTRICIDAD ESCÉNICA

Adrián Fiorruccio

(INTERINO)

EFFECTOS ESCÉNICOS

Pablo Mendes

(INTERINO)

ESCENOGRAFÍA

Diego Cirulli

(INTERINO)

ESCULTURA

Sergio Javier

Barrera (INTERINO)

HERRERÍA TEATRAL

Gustavo Gómez

INFRAESTRUCTURA

ESCÉNICA

Luis Pereiro

LUMINOTECNIA

Rubén Conde

MAQUINARIA ESCÉNICA

Palmiro Criniti

PELUQUERÍA

Y CARACTERIZACIÓN

María Eugenia

Palafox

PINTURA Y ARTESANÍA

TEATRAL

Juan Paulo

Batallanos Ruiz

(INTERINO)

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Jorge Negri

PRODUCCIÓN

ESCENOTÉCNICA

Verónica Cámara

REDES Y COMUNICACIÓN

ESCÉNICA

Cristian Escobar

REGISTRO ESCENOTÉCNICO

María Cremonte

SASTRERÍA TEATRAL

Carlos Pérez

TAPICERÍA

Carlos De Pasquale

UTILERÍA

Héctor Vidaurre

VIDEO

Natalio Ríos

ZAPATERÍA

Blanca Villalba

ENLACES

ASISTENTE TÉCNICO

DE ÓPERA Y BALLE

Florencia Bordolini

ASISTENTE TÉCNICO

CETC Y ÓPERA DE CÁMARA

Ladislao Hanczyc

ALIADO PRINCIPAL



ALIADOS DE LA TEMPORADA



TeatroColón

 TEATROCOLONOFICIAL

 TEATROCOLON

 TEATROCOLON

 TEATROCOLONTV

 TEATROCOLON

www.teatrocolon.org.ar