

La Sylphide

Auguste Bournonville/
Herman Severin Løvenskiold

BALLET



**Buenos
Aires
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

Jorge Macri

JEFE DE GABINETE

Néstor Grindetti

MINISTRA DE CULTURA

Gabriela Ricardes

TeatroColón

DIRECTORA EJECUTIVA

Thelma Vivoni

DIRECTOR GENERAL ESCENOTÉCNICO

Enrique Bordolini

DIRECTOR GENERAL TÉCNICO,
ADMINISTRATIVO Y LEGAL

Alejandro Félix Capato

DIRECTORA UNIDAD
DE CONTROL DE GESTIÓN

Analía Alberico

DIRECTOR DEL INSTITUTO
SUPERIOR DE ARTE

Marcelo Birman

COORDINADOR GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES

Marcelo Ayub

GERENTA OPERATIVA DE
PROMOCIÓN Y RELACIONES
CON LA COMUNIDAD

Florencia Raquel García

DIRECTORA DEL CETC

Diana Theocharidis

DIRECTORIO

Alejandro Gómez - VOCAL

Víctor Hugo Gervini - VOCAL

La Sylphide

Ballet en dos actos (1836)

LIBRETO

Adolphe Nourrit

MÚSICA

Herman Severin Løvenskiold

COREOGRAFÍA

Auguste Bournonville

ADAPTACIÓN COREOGRÁFICA

Sabrina Streiff

ASISTENTE DE COREOGRAFÍA

Victoria Lanestosa

ESCENOGRAFÍA

Producción Teatro Colón

VESTUARIO

Producción Teatro Colón
(según Eugene Lami)

REPOSICIÓN DE VESTUARIO

Jorge López

ASISTENTE DE VESTUARIO

Natalí Sánchez

COORDINACIÓN DE CARACTERIZACIÓN

Roberto Mohr
Adriana Belli

ILUMINACIÓN

Facundo Pérez

COORDINACIÓN ESCENOTÉCNICA

Ladislao Hanczyc

COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN

Patricia Faverio

REPARTO

LA SYLPHIDE

Noel Rodilla (19)

Guadalupe Polo (20)

JAMES REUBEN

Valentín Fresno (19)

Jeremías Azvalinsky (20)

GÜRN

Pau Miguez Gallardo (19)

Pedro Soriano Martínez (20)

EFFIE

Emilia Fontan Lalli (19)

Lourdes Fernández Marcon (20)

MADRE

Larisa Fanlo | MAESTRA INVITADA

MAGDA

Gabriela Perkins | MAESTRA INVITADA

NANCY

Sol Ahusborde

VIOLINISTA

Eneas Gould

ALUMNOS DE LA CARRERA DE DANZA
DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL
TEATRO COLÓN

ALUMNOS DE LA CARRERA DE ARTES
ESCENOTÉCNICAS - ORIENTACIÓN
CARACTERIZACIÓN Y SASTRERÍA DEL
INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL
TEATRO COLÓN

EDAD SUGERIDA: DESDE LOS 5 AÑOS
DURACIÓN: 60 MINUTOS



PARA MÁS
INFORMACIÓN
ESCANEA EL QR

Sobre la obra

James Reuben, un joven escocés, es contemplado con amor por una Sílfide mientras duerme. Llega Effie, su prometida, con sus amigas para los preparativos de su boda. Aparece Magda, una hechicera, para leerles las manos y les revela que Effie se unirá a Gurn. James enfurecido echa a Magda. James no puede dejar de pensar en la Sílfide, que vuelve a aparecer y le confiesa su amor. Gurn los ve y corre a contarle a Effie, de quien está enamorado, pero la Sílfide desaparece. En el momento de la boda, la Sílfide roba el anillo de Effie y huye al bosque, seguida por James. En el bosque, Magda y las brujas crean un chal mágico. James llega con la Sílfide, quien le muestra su reino encantado. Magda engaña a James, entregando el chal mágico y diciéndole que permitirá a la Sílfide quedarse en el mundo terrenal. James coloca el chal sobre la Sílfide, pero esto provoca que sus alas caigan y ella muera en sus brazos. Effie y Gurn se casan, mientras James, desconsolado, ve cómo ha perdido a la Sílfide y a su prometida. Magda se regocija en su triunfo.