

Teatro Colón

*Música de  
Cámara*

*del*

ISATC

02



**Buenos  
Aires  
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

Jorge Macri

JEFE DE GABINETE

Néstor Grindetti

MINISTRA DE CULTURA

Gabriela Ricardes

**TeatroColón**

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

# Música de Cámara del ISATC 02

---

Ensamblés de Cámara del Instituto Superior de Arte del  
Teatro Colón

Cátedras de los Mtros. Iván Rutkauskas, Hernán Briático  
y Oleg Pishenin

ABRIL

MARTES 23 17.30H

[Salón Dorado Teatro Colón]

# Música de Cámara del ISATC 02

---

I. ENSAMBLES DE CUERDAS CON PIANO  
CÁTEDRA DEL MTRO. IVÁN RUTKAUSKAS

Moritz Moszkowski

(1854-1925)

*Suite para dos violines y piano, en sol menor, Op. 71*

- I Allegro energico
- II Allegro moderato
- III Lento assai
- IV Molto vivace

VIOLINES

Milagros Serruya

Pilar Cerasuolo

PIANO

Matías Palou

ALUMNO DE LA CARRERA DE  
PREPARACIÓN MUSICAL DE ÓPERA

II. ENSAMBLES DE CUERDAS  
CÁTEDRA DEL MTRO. HERNÁN BRIÁTICO

Anton Webern

(1883-1945)

*Langsamer Satz (Movimiento lento)  
en mi mayor, para cuarteto de cuerdas*

VIOLINES

Carolina Dupuy

Ezequiel Ramos

VIOLA

Guillermo Boris

VIOLONCHELO

Maitena Sica

III. ENSAMBLES DE CUERDAS  
CÁTEDRA DEL MTRO. OLEG PISHENIN

Dmitri Shostakovich

(1854-1925)

*Cuarteto para cuerdas N° 8, Op. 110  
(Adaptación para quinteto de cuerdas)*

- I Largo
- II Allegro molto
- III Allegretto
- IV Largo
- V Largo

VIOLINES

Emir Manzur

Lara Ipszman

VIOLA

Florencia Biscochea

VIOLONCHELO

Pablo Díaz

CONTRABAJO

Martín Macías Vocar

# Música de cámara post-romántica por el ISATC

En marzo pasado comenzó el ciclo *Música de Cámara del ISATC*, una serie de conciertos que se ofrecerán un martes por mes a las 17.30 horas con la participación de los alumnos de la carrera de Academia Orquestal y las Especializaciones en Música de Cámara Vocal y en Ópera Barroca. El objetivo es mostrar el trabajo que ellos realizan en las clases con sus prestigiosos Maestros.

Los estudiantes de la Academia Orquestal del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón, además de conformar la Orquesta Académica del Teatro Colón, poseen un espacio de estudio para trabajar el repertorio de música de cámara en diferentes ensambles. El objetivo es adquirir una práctica interpretativa específica, que está ligada a diversas estéticas y ensambles.

En esta oportunidad, se podrán escuchar obras para ensambles de cuerdas y piano: un particular dúo para dos violines y piano de Moritz Moszkowski, compositor post-romántico alemán polaco; un movimiento para cuarteto de cuerdas de Anton Webern, una obra de juventud también post-romántica y lejana a su posterior estética atonal; y el desafiante Cuarteto N° 8, Op. 110 de Dmitri Shostakovich, fundamental en su producción, aquí interpretado en una adaptación para quinteto de cuerdas.

---

# DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

**Daniela Cerchiaro**

---

CUERPOS ARTÍSTICOS

BALLET

**Mario Galizzi**

CORO

**Miguel Martínez**

CORO DE NIÑOS

**César Bustamante**

ORQUESTA FILARMÓNICA  
DE BUENOS AIRES

ORQUESTA ESTABLE  
DEL TEATRO COLÓN

---

EQUIPO

DE PROGRAMACIÓN

**Martín Bauer**

**Diego Fischerman**

ASESOR ARTÍSTICO  
PRINCIPAL

**Pablo Maritano**

---

COORDINACIÓN DE  
PATRIMONIO SONORO

**Diego Fischerman**

---

COORDINACIÓN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESTUDIOS MUSICALES

COORDINADOR GENERAL  
**Marcelo Ayub**

ASISTENTE DE  
COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESTUDIOS MUSICALES

**Diana Canela**

COORDINADORA DE  
ESTUDIOS MUSICALES

**Luciana Zambarbieri**

COORDINADOR DE  
ARTISTAS Y MAESTROS

**Sebastián Nicolás**

---

COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESCENARIO

COORDINADOR GENERAL  
**Matías Cambiasso**

COORDINADORES  
PRINCIPALES

**Alejandro Díaz**  
**Diego Beneduce\***

---

ARCHIVO MUSICAL

**Cristina López**

SEGUNDA JEFA

SUPERVISORES

**Daniel Socastro**

**Fabio Machuca**

---

\*CONTRATADOS

---

# INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL TEATRO COLÓN

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO  
SUPERIOR DE ARTE

**Marcelo Birman**

COORDINADOR GENERAL

**Luciano Marra de la Fuente**

GABINETE DE DIRECCIÓN

**Beatriz Moruja**

**Patricia Faverio**

**Lucas Granvard**

**Eva Lopszyc**

**Gladys Kochen**

COORDINADOR ACADÉMICO

**Carlos Sampetro**

CONSEJO ACADÉMICO

**Sabrina Streiff**

**Rozita Zozoulia**

**Reinaldo Censabella**

**Pablo Bocchimuzzi**

**Ezequiel Silberstein**

# TeatroColón

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO

Jorge Telerman

---

JEFA DE GABINETE

Paz Dubarry

COORDINADOR GENERAL

Mariano Uccello

DIRECTOR EJECUTIVO

Martín Boschet

DIRECTOR TÉCNICO,  
ADMINISTRATIVO Y LEGAL

Alejandro Félix  
Capato

DIRECTOR DEL INSTITUTO  
SUPERIOR DE ARTE

Marcelo Birman

GERENTA OPERATIVA  
DE PROMOCIÓN Y  
RELACIONES CON  
LA COMUNIDAD

Florencia Raquel  
García

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN

Daniela Cerchiaro

DIRECTOR ESCENOTÉCNICO

Enrique Bordolini

DIRECTORA DE RECURSOS  
HUMANOS

Elisabeth Sarmiento

DIRECTORA DEL CETC

Diana Theocharidis

DIRECTORA UNIDAD DE  
CONTROL DE GESTIÓN

María Victoria  
Álvarez

---

DIRECTORIO VOCALES

Thelma Vivoni

Alejandro Gómez

Víctor Hugo Gervini

---

# DIRECCIÓN GENERAL TÉCNICA, ADMINISTRATIVA Y LEGAL

DIRECTOR GENERAL

**Alejandro Félix Capato**

COORDINADORA GENERAL  
DE ASUNTOS LEGALES

**Florencia Silvain**

GERENTE OPERATIVO DE LA OFICINA  
DE GESTIÓN SECTORIAL

**Juan Martín Collados**

GERENTA OPERATIVA COMPRAS,  
CONTRATACIONES, SUMINISTROS  
Y ADQUISICIONES

**Ana Chorroarín**

GERENTE OPERATIVO

ENLACE ARTÍSTICA ECONÓMICA

**Joaquín Inchausti**

GERENTE OPERATIVO PROMOCIÓN  
COMERCIAL Y FINANCIERA

**Fernando Sowyn**

---

## DIRECCIÓN EJECUTIVA

DIRECTOR GENERAL

**Martín Boschét**

GERENTA OPERATIVA

**Natalia Hidalgo**

GERENTE OPERATIVO OPERACIONES  
Y MANTENIMIENTO EDIFICIO

**Fabián Chinetti**

---

## DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS

DIRECTORA GENERAL

**Elisabeth Sarmiento**

GERENTE OPERATIVO GESTIÓN  
DE RECURSOS HUMANOS

**Gabriel Pokorny**

GERENTA OPERATIVA DESARROLLO  
DE RECURSOS HUMANOS

**Kathia Osorio Niño**

---

## ASUNTOS INSTITUCIONALES

JEFE DE PRENSA

**Hugo García**

RELACIONES INSTITUCIONALES Y EVENTOS

**Guadalupe Ramírez Oliberos**

COORDINADOR DE COMUNICACIÓN  
INSTITUCIONAL

**Marcelo Grosman**

COORDINADORA DE COLÓN DIGITAL

**Felicitas Rama**



---

# DIRECCIÓN ESCENOTÉCNICA

DIRECTOR

ESCENOTÉCNICO

**Enrique Bordolini**

COORDINADOR GENERAL

**Antonio Gallelli**

JEFE TÉCNICO DE

ESCENARIO

**Palmiro Criniti**

JEFA TÉCNICA DE

REALIZACIÓN

**Verónica Cámara**

STREAMING

**Damián**

**Vanderhoeven**

ASISTENTES

ASISTENTE DE STREAMING

**Karina Barresi**

JEFES TÉCNICOS

AUDIO

**Andrés Cabaleiro**

(INTERINO)

DOCUMENTACIÓN

**Arnaldo**

**Colombaroli**

ELECTRICIDAD ESCÉNICA

**Adrián Fiorruccio**

(INTERINO)

EFECTOS ESCÉNICOS

**Pablo Mendes**

(INTERINO)

ESCENOGRAFÍA

**Diego Cirulli**

(INTERINO)

ESCULTURA

**Sergio Javier**

**Barrera** (INTERINO)

HERRERÍA TEATRAL

**Gustavo Gómez**

INFRAESTRUCTURA

ESCÉNICA

**Luis Pereiro**

LUMINOTECNIA

**Rubén Conde**

MAQUINARIA ESCÉNICA

**Palmiro Criniti**

PELUQUERÍA

Y CARACTERIZACIÓN

**María Eugenia**

**Palafox**

PINTURA Y ARTESANÍA

TEATRAL

**Juan Paulo**

**Batallanos Ruiz**

(INTERINO)

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

**Jorge Negri**

PRODUCCIÓN

ESCENOTÉCNICA

**Verónica Cámara**

REDES Y COMUNICACIÓN

ESCÉNICA

**Cristian Escobar**

REGISTRO ESCENOTÉCNICO

**María Cremonte**

SASTRERÍA TEATRAL

**Carlos Pérez**

TAPICERÍA

**Carlos De Pasquale**

UTILERÍA

**Héctor Vidaurre**

VIDEO

**Natalio Ríos**

ZAPATERÍA

**Blanca Villalba**

ENLACES

ASISTENTE TÉCNICO

DE ÓPERA Y BALLET

**Florencia Bordolini**

ASISTENTE TÉCNICO

CETC Y ÓPERA DE CÁMARA

**Ladislao Hanczyc**

ALIADO PRINCIPAL



---

ALIADOS DE LA TEMPORADA



# TeatroColón

 TEATROCOLONOFICIAL

 TEATROCOLON

 TEATROCOLON

 TEATROCOLONTV

 TEATROCOLON

[www.teatrocolon.org.ar](http://www.teatrocolon.org.ar)