



TeatroColón

RECITALES EN EL DORADO

Varios

RECITAL 07



**Buenos
Aires
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

Jorge Macri

JEFE DE GABINETE

Néstor Grindetti

MINISTRA DE CULTURA

Gabriela Ricardes

TeatroColón

DIRECTORA EJECUTIVA

Thelma Vivoni

Varios

RECITAL 07

FLAUTA

Jorge de la Vega

VIOLONCELLO

Stanimir Todorov

Franz Danzi

(1763-1826)

Duo N°3, Op. 64

I Andante sostenuto

II Allegretto

Eugène Bozza

(1905-1991)

Image para flauta sola

Peter Christoskov

(1917-2006)

Fantasia, Op. 15 para
violoncello solo

Heitor Villa-Lobos

(1887-1959)

Assobio a Jato

Astor Piazzolla

(1921-1992)

Café 1930

Gerardo Gardelin

(1965-)

Sin Fronteras

SEPTIEMBRE

VIERNES 13 17.30H

[Salón Dorado]



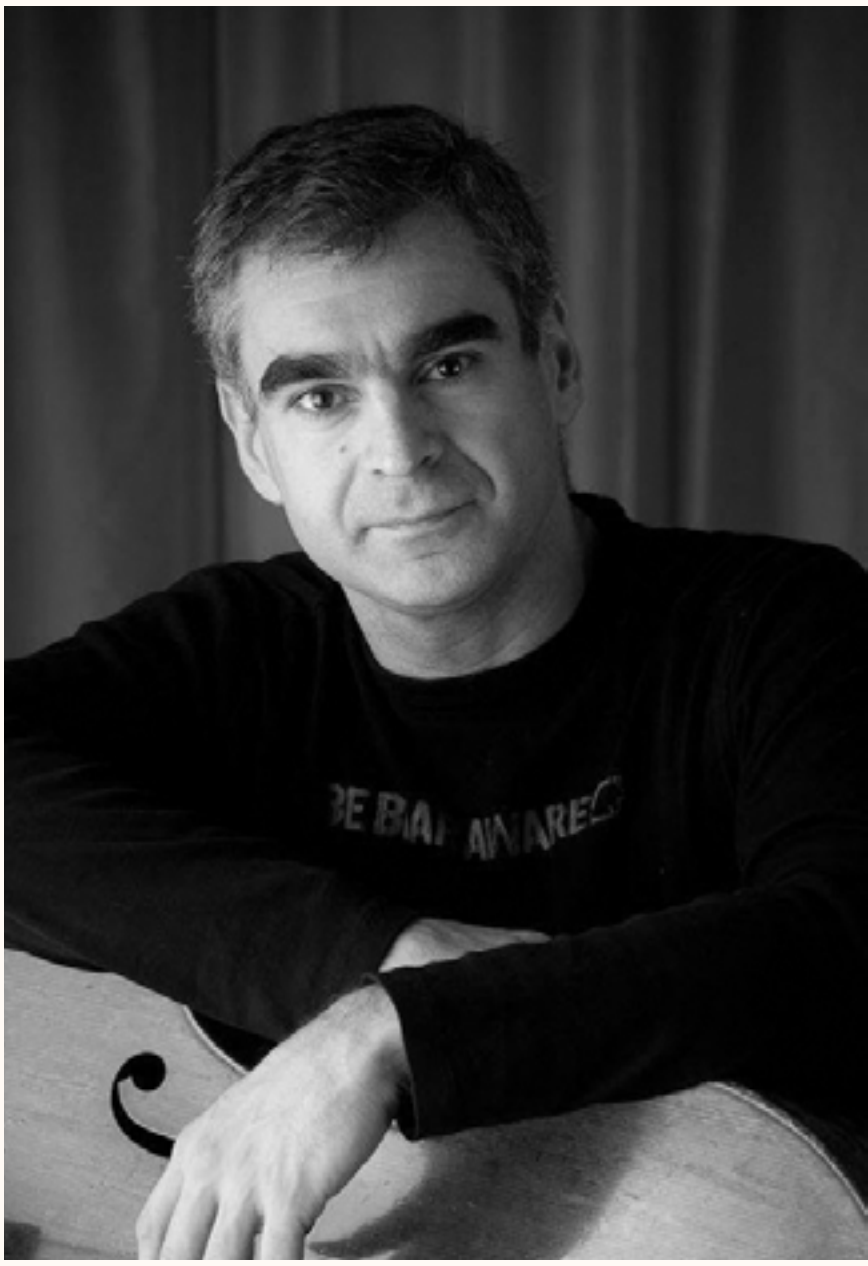
Jorge de la Vega

FLAUTA

Egresó de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Cuyo. Actuó junto a casi todas las orquestas del país y estrenó obras como el *Gran Danzón* de Paquito D´ Rivera con la Orquesta Filarmónica en el Teatro Colón, *Milenium Concerto* de Carlos Franzetti y *De fuelle y oro* para flauta, bandoneón y or-

questa de Néstor Marconi, ambas obras escritas a su pedido. Obtuvo diferentes premios, entre ellos el Concurso Argentino de Música, obteniendo así actuaciones en Canadá, Estados Unidos y Venezuela. Desde 1983, es Primera Flauta Solista de la Orquesta Estable del Teatro Colón. En 2000, creó junto a Ernesto Acher el espectáculo musical *Los Animales de la Música*, que se presentó durante 2005 y 2006 en el Teatro Colón. Y en 2002, fue invitado como Primera Flauta Solista de la Orquesta Sinfónica del Estado de San Pablo.

Grabó más de 10 CD como solista con obras escritas especialmente para él, siendo su último trabajo *Sendas Paralelas*, que se presentó en septiembre de 2011 en el Teatro Colón. En 2015 y 2016, se desempeñó como Director de Producción y Capacitación del Instituto de Música y Danza del Ministerio de Cultura y Turismo de Salta. Y en 2019, recibió el Premio Konex de Platino por su trayectoria artística.



Stanimir Todorov

VIOLONCELLO

Nació en Sofía, Bulgaria. Allí comenzó a estudiar violoncello en la Escuela Nacional de Música Lyobomir Pipkov, y fue alumno del profesor Zdravko Jordanov en la Academia Estatal de Música Pancho Vladiguerov. Se graduó de la Academia Internacional de

Música Menuhin (Suiza) y del Conservatorio Europeo de Música de París. Fue profesor del Conservatorio Real de Música de Copenhague (Dinamarca), del Conservatorio Musical de Malmö (Suecia) y de la IMMA (Suiza). En 1994, fue laureado en la competencia Internacional Rostropovich en París, donde obtuvo un premio especial a la mejor interpretación de una obra de Alfred Schnittke. Ocupó el primer pupitre de las orquestas de la Radio Nacional Danesa y de la Suisse Romande. Fue primer violoncello en la Orquesta Filarmónica de Montecarlo y desde 2009 integra la Orquesta Estable del Teatro Colón.

TeatroColón

DIRECTORA EJECUTIVA
Thelma Vivoni

DIRECTOR GENERAL
ESCENOTÉCNICO
Enrique Bordolini

DIRECTOR GENERAL
TÉCNICO, ADMINISTRATIVO
Y LEGAL
**Alejandro Félix
Capato**

DIRECTORA UNIDAD DE
CONTROL DE GESTIÓN
Analía Alberico

DIRECTOR DEL INSTITUTO
SUPERIOR DE ARTE
Marcelo Birman

COORDINADOR GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES
Marcelo Ayub

GERENTA OPERATIVA DE
PROMOCIÓN Y RELACIONES
CON LA COMUNIDAD
**Florencia Raquel
García**

DIRECTORA DEL CETC
Diana Theocharidis

DIRECTORIO
Alejandro Gómez

VOCAL

Víctor Hugo Gervini
VOCAL

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

CUERPOS ARTÍSTICOS

BALLET ESTABLE

DIRECTOR

Mario Galizzi

CORO ESTABLE

DIRECTOR

Miguel Martínez

CORO DE NIÑOS

DIRECTORA

Helena Cánepa

ORQUESTA FILARMÓNICA

DE BUENOS AIRES

ORQUESTA ESTABLE

DEL TEATRO COLÓN

COORDINACIÓN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

PRODUCCIÓN

Joaquin Mena

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES

ASISTENTE DE COORDINACIÓN
GENERAL DE ESTUDIOS
MUSICALES

Diana Canela

COORDINADORA DE
ESTUDIOS MUSICALES

Luciana Zambarbieri

COORDINADOR DE
ARTISTAS Y MAESTROS

Sebastián Nicolás

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESCENARIO

COORDINADOR GENERAL
Matías Cambiasso

COORDINADORES
PRINCIPALES

Alejandro Díaz

Diego Beneduce*

ARCHIVO MUSICAL

Cristina López

SEGUNDA JEFA

SUPERVISORES

Daniel Socastro

Fabio Machuca

*CONTRATADOS

DIRECCIÓN TÉCNICA, ADMINISTRATIVA Y LEGAL

COORDINADORA GENERAL
DE ASUNTOS LEGALES
Florencia Silvain

GERENTE OPERATIVO DE LA OFICINA
DE GESTIÓN SECTORIAL
Juan Martín Collados

GERENTA OPERATIVA COMPRAS,
CONTRATACIONES, SUMINISTROS
Y ADQUISICIONES
Ana Chorroarín

GERENTE OPERATIVO
ENLACE ARTÍSTICA ECONÓMICA
Joaquín Inchausti

GERENTE OPERATIVO PROMOCIÓN
COMERCIAL Y FINANCIERA
Fernando Sowyn

DIRECCIÓN EJECUTIVA

GERENTA OPERATIVA
Natalia Hidalgo

GERENTE OPERATIVO OPERACIONES
Y MANTENIMIENTO EDIFICIO
Fabián Chinetti

DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

GERENTE OPERATIVO GESTIÓN
DE RECURSOS HUMANOS
Gabriel Pokorny

GERENTA OPERATIVA DESARROLLO
DE RECURSOS HUMANOS
Kathia Osorio Niño

ASUNTOS INSTITUCIONALES

JEFE DE PRENSA
Hugo García

RELACIONES INSTITUCIONALES Y EVENTOS
Guadalupe Ramírez Oliberos

COORDINADORA DE COLÓN DIGITAL
Felicitas Rama

DIRECCIÓN ESCENOTÉCNICA

COORDINADOR GENERAL

Antonio Gallelli

JEFE TÉCNICO

DE ESCENARIO

Palmiro Criniti

JEFA TÉCNICA

DE REALIZACIÓN

Verónica Cámara

JEFES TÉCNICOS

AUDIO

Andrés Cabaleiro*

DOCUMENTACIÓN

Arnaldo Colombaroli

ELECTRICIDAD ESCÉNICA

Adrián Fiorruccio*

EFECTOS ESCÉNICOS

Pablo Mendes*

ESCENOGRAFÍA

Diego Cirulli*

ESCULTURA

Sergio Javier

Barrera*

HERRERÍA TEATRAL

Gustavo Gómez*

INFRAESTRUCTURA

ESCÉNICA

Luis Pereiro

LUMINOTECNIA

Rubén Conde

MAQUINARIA ESCÉNICA

Palmiro Criniti

PELUQUERÍA

Y CARACTERIZACIÓN

María Eugenia

Palafox

PINTURA Y ARTESANÍA

TEATRAL

Juan Paulo

Batallanos Ruiz*

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Jorge Negri

PRODUCCIÓN

ESCENOTÉCNICA

Verónica Cámara

REDES Y COMUNICACIÓN

ESCÉNICA

Cristian Escobar

REGISTRO ESCENOTÉCNICO

María Cremonte

SASTRERÍA TEATRAL

Carlos Pérez*

TAPICERÍA

Carlos De Pasquale

UTILERÍA

Héctor Vidaurre

VIDEO

Natalio Ríos

ZAPATERÍA

Blanca Villalba

ENLACES

ASISTENTE TÉCNICO

DE BALLET

Florencia Bordolini

ASISTENTE TÉCNICO

CETC Y ÓPERA DE CÁMARA

Ladislao Hanczyc

*INTERINOS

ALIADO PRINCIPAL



ALIADOS DE LA TEMPORADA

