



TeatroColón

RECITALES EN EL DORADO

Varios

RECITAL 09



**Buenos
Aires
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

Jorge Macri

JEFE DE GABINETE

Néstor Grindetti

MINISTRA DE CULTURA

Gabriela Ricardes

TeatroColón

DIRECTORA EJECUTIVA

Thelma Vivoni

Varios

RECITAL 09

Homenaje a 120 años del nacimiento de Guido Santórsola
y a 10 años del fallecimiento de Diego Legrand

Diego Legrand

(1928-2014)

Recordando a Piazzolla

Caminos Ritmo de Danza

Gonzalo Victoria

(1987)

Episodios incoloros (sobre un
fragmento de un poema de
Gustavo Espinosa - *La galaxia*
Góngora, 2021. Montevideo:
Hum).

I Hañío de la siesta

II Motos de Catay

III Caserón en ruinas

IV De agua derrotada

V Pieza de Tegucigalpa

José Fernández
Bardesio

(1962)

Juego

Milonga

Carmen Barradas

(1888-1963)

Estudio rítmico tonal en si bemol antiguo

Ritmos de vuelos y Campanas

Baile Inglés

TRANSCRIPCIONES

José Fernández Bardesio

Rubén Lena

(1925-1995)

En verde y amarillo

ARREGLO

Gonzalo Victoria

Juan Baladán Gadea

(1942)

Nocturno

Guido Santórsola

(1904-1994)

Sonata N°2 "Sonoridades 1969"

I Introducción - Allegro deciso
e marcato

II Adagio

III Allegro grazioso

OCTUBRE

JUEVES 24 17.30H

[Salón Dorado]

José Fernández Bardesio

(1962)

Resonancias

Fuga



José Fernández Bardesio

GITARRISTA

Es ganador de renombrados concursos internacionales, como el Alirio Díaz (Venezuela), Andrés Segovia (España), Ciudad de Orense (España) e Infanta Cristina (España), entre otros. Nacido en Uruguay, comenzó su aprendizaje con Álvaro Eguren y luego estudió

con Oribe Dorrego, Eduardo Fernández y Abel Carlevaro. Entre sus maestros se encuentran también Marino Rivero y Guido Santórsola. En Colonia (Alemania), finalizó estudios de posgrado con Hubert Käppel. Desde su debut en USA, ofrece conciertos tanto allí como en Sudamérica, Asia y Europa, y ha actuado en conocidas salas, como el Royal Festival Hall (Londres) y el Weil Recital Hall at the Carnegie Hall (New York). En calidad de solista, ha trabajado a nivel internacional con diversas orquestas y directores. Además, ha realizado grabaciones discográficas para la radio y televisión en América y Europa. Su actual sello discográfico es *Hänssler Classic*, y sus obras son editadas por *Hofmeister Musikverlag*.



Gonzalo Victoria

GUITARRISTA

Nacido en Treinta y Tres, Uruguay. Es Licenciado en Interpretación Musical (Universidad de la República) y Máster en Artes (Universidad de Chile). Estudió con los maestros Marcos Barrios, Oscar Prieto, Ramiro Agriel, Eduardo Fernández y Carlos Pérez. Ha

ofrecido conciertos como solista y

con orquesta en diferentes países de Latinoamérica, Europa y África. Realizó estrenos de obras de compositores como Eduardo Fernández (Uruguay), David Levi (Argentina) y Edmundo Vásquez (Chile/Francia), entre otros. Dirigió los proyectos de creación de las orquestas de guitarras de Peñalolén y de Santiago en la Región Metropolitana de Chile. Actualmente, se desempeña como docente de guitarra en el Instituto de Música de la Facultad de Artes, Universidad de la República.

TeatroColón

DIRECTORA EJECUTIVA
Thelma Vivoni

DIRECTOR GENERAL
ESCENOTÉCNICO
Enrique Bordolini

DIRECTOR GENERAL
TÉCNICO, ADMINISTRATIVO
Y LEGAL
**Alejandro Félix
Capato**

DIRECTORA UNIDAD DE
CONTROL DE GESTIÓN
Analía Alberico

DIRECTOR DEL INSTITUTO
SUPERIOR DE ARTE
Marcelo Birman

COORDINADOR GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES
Marcelo Ayub

GERENTA OPERATIVA DE
PROMOCIÓN Y RELACIONES
CON LA COMUNIDAD
**Florencia Raquel
García**

DIRECTORA DEL CETC
Diana Theocharidis

DIRECTORIO
Alejandro Gómez
VOCAL
Víctor Hugo Gervini
VOCAL

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

CUERPOS ARTÍSTICOS

BALLET ESTABLE

DIRECTOR

Mario Galizzi

CORO ESTABLE

DIRECTOR

Miguel Martínez

CORO DE NIÑOS

DIRECTORA

Helena Cánepa

ORQUESTA FILARMÓNICA

DE BUENOS AIRES

ORQUESTA ESTABLE

DEL TEATRO COLÓN

COORDINACIÓN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

PRODUCCIÓN

Joaquin Mena

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESTUDIOS MUSICALES

ASISTENTE DE COORDINACIÓN
GENERAL DE ESTUDIOS
MUSICALES

Diana Canela

COORDINADORA DE
ESTUDIOS MUSICALES

Luciana Zambarbieri

COORDINADOR DE
ARTISTAS Y MAESTROS

Sebastián Nicolás

COORDINACIÓN GENERAL
DE ESCENARIO

COORDINADOR GENERAL
Matías Cambiasso

COORDINADORES
PRINCIPALES

Alejandro Díaz

Diego Beneduce*

ARCHIVO MUSICAL

Cristina López

SEGUNDA JEFA

SUPERVISORES

Daniel Socastro

Fabio Machuca

*CONTRATADOS

DIRECCIÓN TÉCNICA, ADMINISTRATIVA Y LEGAL

COORDINADORA GENERAL
DE ASUNTOS LEGALES
Florencia Silvain

GERENTE OPERATIVO DE LA OFICINA
DE GESTIÓN SECTORIAL
Juan Martín Collados

GERENTA OPERATIVA COMPRAS,
CONTRATACIONES, SUMINISTROS
Y ADQUISICIONES
Ana Chorroarín

GERENTE OPERATIVO
ENLACE ARTÍSTICA ECONÓMICA
Joaquín Inchausti

GERENTE OPERATIVO PROMOCIÓN
COMERCIAL Y FINANCIERA
Fernando Sowyn

DIRECCIÓN EJECUTIVA

GERENTA OPERATIVA
Natalia Hidalgo

GERENTE OPERATIVO OPERACIONES
Y MANTENIMIENTO EDIFICIO
Fabián Chinetti

DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

GERENTE OPERATIVO GESTIÓN
DE RECURSOS HUMANOS
Gabriel Pokorny

GERENTA OPERATIVA DESARROLLO
DE RECURSOS HUMANOS
Kathia Osorio Niño

ASUNTOS INSTITUCIONALES

JEFE DE PRENSA
Hugo García

RELACIONES INSTITUCIONALES Y EVENTOS
Laura Hazan

COORDINADORA DE COLÓN DIGITAL
Felicitas Rama

DIRECCIÓN ESCENOTÉCNICA

COORDINADOR GENERAL

Antonio Gallelli

JEFE TÉCNICO

DE ESCENARIO

Palmiro Criniti

JEFA TÉCNICA

DE REALIZACIÓN

Verónica Cámara

JEFES TÉCNICOS

AUDIO

Andrés Cabaleiro*

DOCUMENTACIÓN

Arnaldo Colombaroli

ELECTRICIDAD ESCÉNICA

Adrián Fiorruccio*

EFECTOS ESCÉNICOS

Pablo Mendes*

ESCENOGRAFÍA

Diego Cirulli*

ESCULTURA

Sergio Javier

Barrera*

HERRERÍA TEATRAL

Gustavo Gómez*

INFRAESTRUCTURA

ESCÉNICA

Luis Pereiro

LUMINOTECNIA

Rubén Conde

MAQUINARIA ESCÉNICA

Palmiro Criniti

PELUQUERÍA

Y CARACTERIZACIÓN

María Eugenia

Palafox

PINTURA Y ARTESANÍA

TEATRAL

Juan Paulo

Batallanos Ruiz*

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Jorge Negri

PRODUCCIÓN

ESCENOTÉCNICA

Verónica Cámara

REDES Y COMUNICACIÓN

ESCÉNICA

Cristian Escobar

REGISTRO ESCENOTÉCNICO

María Cremonte

SASTRERÍA TEATRAL

Carlos Pérez*

TAPICERÍA

Carlos De Pasquale

UTILERÍA

Héctor Vidaurre

VIDEO

Natalio Ríos

ZAPATERÍA

Blanca Villalba

ENLACES

ASISTENTE TÉCNICO

DE BALLET

Florencia Bordolini

ASISTENTE TÉCNICO

CETC Y ÓPERA DE CÁMARA

Ladislao Hanczyc

*INTERINOS

ALIADO PRINCIPAL



ALIADOS DE LA TEMPORADA

