



TeatroColón

RECITALES EN EL DORADO

# Varios

RECITAL 13



**Buenos  
Aires  
Ciudad**

JEFE DE GOBIERNO

*Jorge Macri*

JEFE DE GABINETE

*Néstor Grindetti*

MINISTRA DE CULTURA

*Gabriela Ricardes*

**TeatroColón**

DIRECTOR GENERAL

*Gerardo Grieco*

DIRECTORA EJECUTIVA

*Thelma Vivoni*

# Varios

## RECITAL 13

VIOLA

Razvan Popovici

PIANO

Josu Okiñena

Edward Elgar

(1857-1934)

*Chanson de matin* para viola y piano

Maurice Ravel

(1875-1937)

*Piece en forme de habanera* para  
viola y piano

Gabriel Fauré

(1845-1924)

*Après un rêve* para viola y piano

George Enescu

(1881-1955)

*Concertstück* para viola y piano

Félix Lavilla

(1928-2013)

*Quatro Canciones Vascas* para  
viola y piano

Jésus Guridi Bidaola

(1886-1961)

*Canzonetta* para viola y piano

Jules Massenet

(1842-1912)

*Meditación de "Thaïs"* para viola  
y piano

NOVIEMBRE

VIERNES 22 17.30H

[Salón Dorado]

Astor Piazzolla

(1921-1992)

*Le grand tango* para viola y piano



## Razvan Popovici

VIOLA

Nacido en una familia de músicos en Bucarest, es uno de los violinistas más buscados de su generación. Es fundador y director ejecutivo del Festival Chiemgauer Musikfrühling (Alemania) y del Festival SoNoRo (Rumania).

Como solista, se ha presentado en el Théâtre des Champs-Élysées en París, el Festspielhaus Baden-

Baden y el Prinzregententheater en Múnich, con orquestas como las de Cámara de Kobe y Colonia, la Orquesta Comunale del Teatro di Bologna y la Filarmónica George Enescu, bajo la dirección de Shlomo Mintz, Roberto Abbado, Christian Badea y John Axelrod. Como músico de cámara, ha actuado en el Carnegie Hall de Nueva York, Concertgebouw de Ámsterdam, Wigmore Hall de Londres, Suntory Hall de Tokio y Musikverein de Viena. Es invitado regular de festivales como Lucerna, Wiener Festwochen, George Enescu, Spoleto y los festivales en Kuhmo, Delft, Jerusalén y Stavanger. Ha colaborado extensamente con Enrico Pace, Giovanni Sollima, Radovan Vlatkovic, Louis Lortie, Daishin Kashimoto, Gilles Apap, Mihaela Martin, Frans Helmerson, Elena Bashkirova y Nobuko Imai. Razvan es miembro del Ensemble Raro, con el cual realiza giras regularmente por Europa, Japón y Norteamérica. En 2023, fue nombrado profesor de viola en el Real Conservatorio de Amberes.



## Josu Okiñena

PIANO

Consagra su actividad profesional a la investigación y a la interpretación, fundamentándose como actividad científica desde un enfoque transdisciplinar. Estudia en Julliard School of Music, con Oxana Yabloskaya y continúa sus estudios en Londres donde recibe clases magistrales de intérpretes de la talla de Krystian

Zimmerman, Bruno Leonardo Gelber y, de manera continuada, con Maria Curcio, alumna del legendario pianista Arthur Schnabel. Doctor por la Universidad de Valladolid, ha actuado en algunas de las salas de mayor prestigio del mundo. Premiado por su tesis doctoral por la Universidad del País Vasco, coordina y edita *History of Basque Music*, en la Universidad de Reno/Nevada, en Estados Unidos. En 2020, publicó su CD *Les introuvables*, de Franz Liszt, acogido con gran entusiasmo por parte de la crítica y de centros especializados como el Ferenc Liszt Research Center de Budapest. En 2021, recopiló en su CD *Aradak*, y en 2022 publicó *La interpretación musical como proceso artístico y científico: dos dimensiones complementarias*, editado por la Universidad de Deusto, con prólogo de Teresa Berganza. En 2023, fue elegido miembro de número de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País.

# TeatroColón

DIRECTOR GENERAL

**Gerardo Grieco**

---

DIRECTORA EJECUTIVA

**Thelma Vivoni**

DIRECTOR GENERAL

ESCENOTÉCNICO

**Enrique Bordolini**

DIRECTOR GENERAL

TÉCNICO, ADMINISTRATIVO  
Y LEGAL

**Alejandro Félix**

**Capato**

DIRECTORA UNIDAD DE

CONTROL DE GESTIÓN

**Analía Alberico**

DIRECTOR DEL INSTITUTO

SUPERIOR DE ARTE

**Marcelo Birman**

COORDINADOR GENERAL

DE ESTUDIOS MUSICALES

**Marcelo Ayub**

GERENTA OPERATIVA DE

PROMOCIÓN Y RELACIONES

CON LA COMUNIDAD

**Florencia Raquel**

**García**

DIRECTORA DEL CETC

**Diana Theocharidis**

DIRECTORIO

**Diego Capuya**

VOCAL

**Alejandro Gómez**

VOCAL

**Víctor Hugo Gervini**

VOCAL

---

# DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

## CUERPOS ARTÍSTICOS

BALLET ESTABLE

DIRECTOR

**Mario Galizzi**

CORO ESTABLE

DIRECTOR

**Miguel Martínez**

CORO DE NIÑOS

DIRECTORA

**Helena Cánepa**

ORQUESTA FILARMÓNICA

DE BUENOS AIRES

ORQUESTA ESTABLE

DEL TEATRO COLÓN

## COORDINACIÓN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

PRODUCCIÓN

**Joaquin Mena**

COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESTUDIOS MUSICALES

ASISTENTE DE COORDINACIÓN  
GENERAL DE ESTUDIOS  
MUSICALES

**Diana Canela**

COORDINADORA DE  
ESTUDIOS MUSICALES

**Luciana Zambarbieri**

COORDINADOR DE  
ARTISTAS Y MAESTROS

**Sebastián Nicolás**

---

COORDINACIÓN GENERAL  
DE ESCENARIO

COORDINADOR GENERAL  
**Matías Cambiasso**

COORDINADORES  
PRINCIPALES

**Alejandro Díaz**

**Diego Beneduce\***

---

ARCHIVO MUSICAL

**Cristina López**

SEGUNDA JEFA

SUPERVISORES

**Daniel Socastro**

**Fabio Machuca**

\*CONTRATADOS

---

# DIRECCIÓN TÉCNICA, ADMINISTRATIVA Y LEGAL

COORDINADORA GENERAL  
DE ASUNTOS LEGALES  
**Florencia Silvain**

GERENTE OPERATIVO DE LA OFICINA  
DE GESTIÓN SECTORIAL  
**Juan Martín Collados**

GERENTA OPERATIVA COMPRAS,  
CONTRATACIONES, SUMINISTROS  
Y ADQUISICIONES  
**Ana Chorroarín**

GERENTE OPERATIVO  
ENLACE ARTÍSTICA ECONÓMICA  
**Joaquín Inchausti**

GERENTE OPERATIVO PROMOCIÓN  
COMERCIAL Y FINANCIERA  
**Fernando Sowyn**

---

## DIRECCIÓN EJECUTIVA

GERENTA OPERATIVA  
**Natalia Hidalgo**

GERENTE OPERATIVO OPERACIONES  
Y MANTENIMIENTO EDIFICIO  
**Fabián Chinetti**

---

## DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

GERENTE OPERATIVO GESTIÓN  
DE RECURSOS HUMANOS  
**Gabriel Pokorny**

GERENTA OPERATIVA DESARROLLO  
DE RECURSOS HUMANOS  
**Kathia Osorio Niño**

---

## ASUNTOS INSTITUCIONALES

JEFE DE PRENSA  
**Hugo García**

RELACIONES INSTITUCIONALES Y EVENTOS  
**Laura Hazan**

COORDINADORA DE COLÓN DIGITAL  
**Felicitas Rama**



---

# DIRECCIÓN ESCENOTÉCNICA

COORDINADOR GENERAL

**Antonio Gallelli**

JEFE TÉCNICO

DE ESCENARIO

**Palmiro Criniti**

JEFA TÉCNICA

DE REALIZACIÓN

**Verónica Cámara**

---

JEFES TÉCNICOS

AUDIO

**Andrés Cabaleiro\***

DOCUMENTACIÓN

**Arnaldo Colombaroli**

ELECTRICIDAD ESCÉNICA

**Adrián Fiorruccio\***

EFECTOS ESCÉNICOS

**Pablo Mendes\***

ESCENOGRAFÍA

**Diego Cirulli\***

ESCULTURA

**Sergio Javier**

**Barrera\***

HERRERÍA TEATRAL

**Gustavo Gómez\***

INFRAESTRUCTURA

ESCÉNICA

**Luis Pereiro**

LUMINOTECNIA

**Rubén Conde**

MAQUINARIA ESCÉNICA

**Palmiro Criniti**

PELUQUERÍA

Y CARACTERIZACIÓN

**María Eugenia**

**Palafox**

PINTURA Y ARTESANÍA

TEATRAL

**Juan Paulo**

**Batallanos Ruiz\***

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

**Jorge Negri**

PRODUCCIÓN

ESCENOTÉCNICA

**Verónica Cámara**

REDES Y COMUNICACIÓN

ESCÉNICA

**Cristian Escobar**

REGISTRO ESCENOTÉCNICO

**María Cremonte**

SASTRERÍA TEATRAL

**Carlos Pérez\***

TAPICERÍA

**Carlos De Pasquale**

UTILERÍA

**Héctor Vidaurre**

VIDEO

**Natalio Ríos**

ZAPATERÍA

**Blanca Villalba**

---

ENLACES

ASISTENTE TÉCNICO

DE BALLET

**Florencia Bordolini**

ASISTENTE TÉCNICO

CETC Y ÓPERA DE CÁMARA

**Ladislao Hanczyc**

\*INTERINOS

ALIADO PRINCIPAL



---

ALIADOS DE LA TEMPORADA



# TeatroColón

 TEATROCOLONOFICIAL

 TEATROCOLON

 TEATROCOLON

 TEATROCOLONTV

 TEATROCOLON

[www.teatrocolon.org.ar](http://www.teatrocolon.org.ar)