

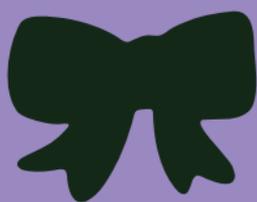
TeatroColón

COLÓN PARA NIÑOS



# Moliendo a Molière

Jean-Baptiste Lully  
Marc-Antoine Charpentier



Buenos Aires Ciudad

**Jefe de Gobierno**

Jorge Macri

**Jefe de Gabinete**

Gabriel Sánchez Zinny

**Ministra de Cultura**

Gabriela Ricardes

TeatroColón

**Dirección General**

Gerardo Grieco

**Dirección Ejecutiva**

Thelma Vivoni

Para más información escaneá el QR



**Dirección de Ópera**

Andrés Rodríguez

**Dirección de Ballet**

Julio Bocca

**Dirección General de Música**

Gustavo Mozzi

**Dirección General de Producción**

Marcela La Salvia

**Dirección General Técnica Administrativa y Legal**

Diego Capuya

**Dirección General Escenotécnica**

Ana Lorena Ríafrecha

**Dirección del Instituto Superior de Arte**

Marcelo Birman

# Moliendo a Molière



Espectáculo sobre el universo poético de Molière con música de Jean-Baptiste Lully y Marc-Antoine Charpentier

**Edad sugerida**  
Desde los 5 años

**Duración**  
50 minutos

## **Dramaturgia y dirección escénica**

Emiliano Dionisi

## **Dirección musical, arreglos, adaptaciones y música original**

Manuel de Olaso

## **Coreografía**

Margarita Fernández

## **Escenografía y video**

Ladislao Hanczyc

## **Vestuario**

Jorge López

## **Iluminación**

Fabrizio Ballarati

## **Coordinación de caracterización**

Roberto Mohr

Adriana Belli

## **Asistencia de dirección escénica**

Carolina Basaldúa

## **Asistencia de dirección musical**

Demián Sielecki

## **Asistencia de vestuario**

Natalí Sánchez

## **Stage Manager**

Facundo di Stéfano

## **Maestra de luces**

Miranda Bejanuel

## **Producción artística**

Instituto Superior de Arte del Teatro Colón

## **Coordinación de producción**

Nicole Chierico

## **Coordinación de ensamble instrumental**

Diego Glaser

Martín Zárate Brites

## **Enlace técnico**

Ladislao Hanczyc

## **REPARTO**

### **Madeleine (actriz)**

Lucía Adúriz

### **Poquelin/Tartufo (actor)**

Mariano Russo

### **Dorina (soprano)**

Victoria Ratto

Sofía Centelles

### **Celimena (alto)**

Lucas Alvan

Elisa Giraldo Gärtner

### **Alcestes (tenor)**

Ramiro Cony

Luciano Merlino

### **Cleanto (barítono)**

Nicolás Foresti

### **Belisa (bailarina)**

Paula Botelho

### **Valerio (bailarín)**

Enzo Serrano

### **Damis (bailarín)**

Eneas Gould

### **Mariana (bailarina)**

Josefina Ledesma

### **Scapis (bailarín)**

Jeremías Zanabria

### **Toinette (bailarina)**

Milena Ledesma

## **Ensamble Instrumental del ISATC**

## **Alumnos de Canto, Danza y Artes Escenográficas del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón**

## Sobre la obra

Una compañía de artistas de dudosa reputación se prepara para la visita de la única persona que puede asegurarles un futuro mejor. Están ansiosos, y no es para menos. Deberán seducirla y lograr que se enamore de su talento, aunque eso derive en un engaño que llegará hasta los límites de la imaginación. Inspirado en la vida y obra de uno de los comediantes más relevantes de la dramaturgia universal, *Moliendo a Molière* nos invita a burlarnos de las ridículas conductas humanas, sospechar de las pomposas pretensiones y reírnos de nosotros mismos.