



Sancho Panza

Aventuras en La Mancha

Ludwig Minkus / Leonardo Reale

Edad sugerida: desde los 4 años

Duración estimada: 55 min

Sobre la obra

Sancho Panza, el bonachón escudero de Don Quijote, vive nuevas aventuras en Castilla, La Mancha. Entre ellas, la amistad y el romance. En su viaje, Sancho se enamora de la panadera Teresa y atraviesa distintas situaciones cómicas que surgen a partir de malos entendidos. Inspirado en la novela de Miguel de Cervantes y con música de Ludwig Minkus, este ballet en un acto de Leonardo Reale propone una nueva mirada sobre algunos de sus personajes más conocidos.

Sancho Panza

Aventuras en La Mancha

Ballet de Leonardo Reale inspirado en el libro *Don Quijote de La Mancha* de Miguel de Cervantes



Música

Ludwig Minkus

Dramaturgia, coreografía y dirección escénica

Leonardo Reale

Dirección musical

Diego Censabella

Regente de la carrera de Danza

Sabrina Streiff

Asistente de coreografía

Silvia Grun

Escenografía

Producción Teatro Colón

Supervisión de vestuario

Jorge López

Coordinación de caracterización

Roberto Mohr, Adriana Belli

Iluminación

Fernando Chacoma

Asistencia de vestuario

Natalí Sánchez

Maestra de luces

Miranda Bejanuel

Stage Manager

Facundo di Stefano

Coordinación escenotécnica

Ladislao Hanczyc

Producción artística

Instituto Superior de Arte del Teatro Colón

Coordinación de Producción

Nicole Chierico

Director principal invitado de la Orquesta Académica

Juan Miceli

Regente de la carrera de Academia Orquestal

Javier Escobar

Coordinación de Orquesta Académica

Diego Glaser

REPARTO

Sancho Panza

Leonardo Reale*

Teresa Panza

Maricel De Mitri*

Don Quijote

Sergio Hochbaum*

Juan Lorenzo, el tabernero

Julián Galván*

Don Bravo, el torero

Vagram Ambartsoumian*

Ginés, el mendigo

Máximo Solís / Wolf Constante / Jano Mantz

Farruca, la gitana del bosque

Margarita Fernández**

Pedro, el cura

Demian Candal**

Voz en off

Daniel Goglino

Compañía Juvenil de Danza del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón
Orquesta Académica del Teatro Colón
Alumnos de la Carrera de Artes Escenotécnicas – Orientaciones en Caracterización y Sastrería del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón

* Bailarines invitados del Ballet Estable del Teatro Colón

** Maestros invitados del ISATC

Arte de tapa: Melania Macchi



Buenos Aires Ciudad

Jefe de Gobierno

Jorge Macri

Jefe de Gabinete

Gabriel Sánchez Zinny

Ministra de Cultura

Gabriela Ricardes



Para más información escanea el QR



Aeropuertos Argentina



Banco Ciudad

ClarínX

el trece



LA NACION

