

# Teatro Colón

CONCURSO CERRADO INTERNO  
ARCHIVO MUSICAL  
ENTE AUTARQUICO TEATRO COLON  
ACTA

En la sala de Bicentenario del Teatro Colón (Cerrito 628) siendo las 10:40 del día 17 de diciembre de 2025, se reúne el Jurado convocado para entender en la Evaluación de Idoneidad Funcional de concursantes para el cargo de **JEFE DE ARCHIVO MUSICAL**. El/los concursante/s que apruebe/n la evaluación integrará/n el Orden de Mérito para un (1) cargo de JEFE DE ARCHIVO MUSICAL. El Jurado está integrado por: Marcelo Ayub, Xavier Inchausti, Marcela La Salvia, Reinaldo Censabella y Tomas Ballicora. Actúa como veedor el Sr. Cristian Escobar.

Los concursantes admitidos son:

Apellido y Nombres

López Loza María Cristina  
Tarragona Nicolás

Cumplimentada la Etapa de Evaluación de Idoneidad Funcional, las calificaciones de cada concursante para esta etapa arrojan los siguientes resultados:

Apellido y Nombres

Tarragona Nicolás  
López Loza María Cristina

Calificación Etapa I (Eliminatoria)

9,10  
8,60

De acuerdo a lo establecido en el Reglamento del Concurso, la evaluación de Idoneidad Funcional sera superada solo por aquellos concursantes cuyas calificaciones promedio son iguales o superiores a 9,00 (nueve) puntos.

Finalizadas las instancias establecidas para la Evaluación de Idoneidad Funcional y considerando los puntajes asignados a los Antecedentes Laborales y Curriculares, queda conformado el siguiente Orden de Mérito Artístico Provisorio.

Apellido y Nombres

Tarragona Nicolás

Calificación Etapa I (Eliminatoria)

81,80

# Teatro Colón

CONCURSO CERRADO INTERNO  
ARCHIVO MUSICAL  
ENTE AUTARQUICO TEATRO COLON

ACTA

Siendo las 17:15 hs. del día 17 de diciembre de 2025, con la firma de la presente Acta por parte de los Jurados, se da por finalizado el Concurso para el cargo JEFE DE ARCHIVO MUSICAL.



MARCELO AYUB



XAVIER INCHAUSTI



TOMAS BALLICORA



REINALDO CENSABELLA



MARCELA LA SALVIA

# Teatro Colón

CONCURSO CERRADO INTERNO  
ARCHIVO MUSICAL  
ENTE AUTARQUICO TEATRO COLON  
ACTA

En la sala de Bicentenario del Teatro Colón (Cerrito 628), siendo las 10:40. del día 17 de diciembre de 2025, se reúne el Jurado convocado para entender en la Evaluación de Idoneidad Funcional de concursantes para el cargo de **SUPERVISOR DE ARCHIVO MUSICAL**. El/los concursante/s que apruebe/n la evaluación integrará/n el Orden de Mérito para un (1) cargo de SUPERVISOR DE ARCHIVO MUSICAL. El Jurado está integrado por: Marcelo Ayub, Xavier Inchausti, Marcela La Salvia, Tomas Ballicora y Reinaldo Censabella. Actúa como veedor el Sr. Cristian Escobar

Los concursantes admitidos son:

Apellido y Nombres

Perelman Lucas Fabian  
Collados José Francisco  
Tarragona Sebastian  
Castelli Jonatan Nicolas  
Tarragona Nicolás  
Debruyne Jorge Raúl

Cumplimentada la Etapa de Evaluación de Idoneidad Funcional, las calificaciones de cada concursante para esta etapa arrojan los siguientes resultados:

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación Etapa I (Eliminatoria)</u>
Perelman Lucas Fabian	<b>7,70</b>
Collados José Francisco	<b>7,22</b>
Tarragona Sebastian	<b>8,90</b>
Castelli Jonatan Nicolas	<b>7,22</b>
Tarragona Nicolás	<b>9,10</b>
Debruyne Jorge Raúl	<b>8,02</b>

De acuerdo a lo establecido en el Reglamento del Concurso, la evaluación de Idoneidad Funcional sera superada solo por aquellos concursantes cuyas calificaciones promedio son iguales o superiores a 8,00 (ocho) puntos.

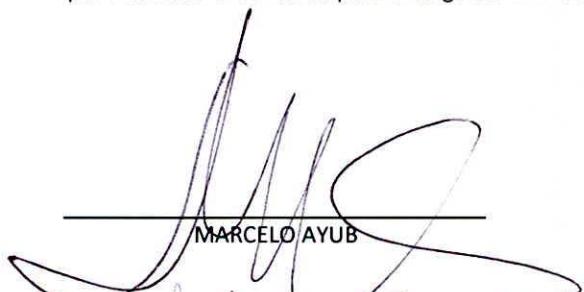
Finalizadas las instancias establecidas para la Evaluación de Idoneidad Funcional y considerando los puntajes asignados a los Antecedentes Laborales y Curriculares, queda conformado el siguiente Orden de Mérito Artístico Provisorio.

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación Etapa I (Eliminatoria)</u>
Tarragona Nicolás	<b>84,80</b>
Tarragona Sebastian	<b>78,20</b>
Debruyne Jorge Raúl	<b>67,16</b>

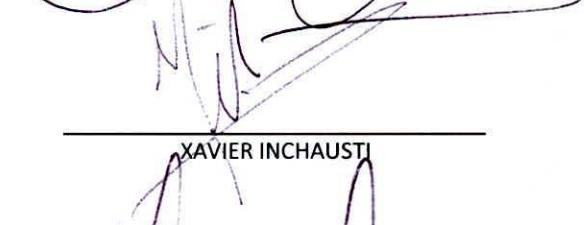
# Teatro Colón

CONCURSO CERRADO INTERNO  
ARCHIVO MUSICAL  
ENTE AUTARQUICO TEATRO COLON  
ACTA

Siendo las 17:15 hs. del día 17 de diciembre de 2025, con la firma de la presente Acta por parte de los Jurados, se da por finalizado el Concurso para el cargo SUPERVISOR DE ARCHIVO MUSICAL.



MARCELO AYUB



XAVIER INCHAUSTI



TOMAS BALLICORA



REINALDO CENSABELLA

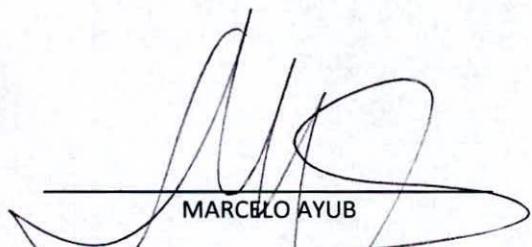


MARCELA LA SALVIA

# Teatro Colón

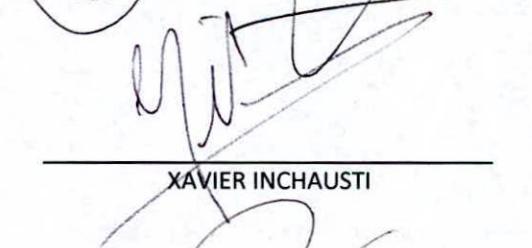
CONCURSO CERRADO INTERNO  
ARCHIVO MUSICAL  
ENTE AUTARQUICO TEATRO COLON  
ACTA

Siendo las 17:15 hs. del día 17 de diciembre de 2025, con la firma de la presente Acta por parte de los Jurados, se da por finalizado el Concurso para el cargo AYUDANTE DE ARCHIVO MUSICAL.



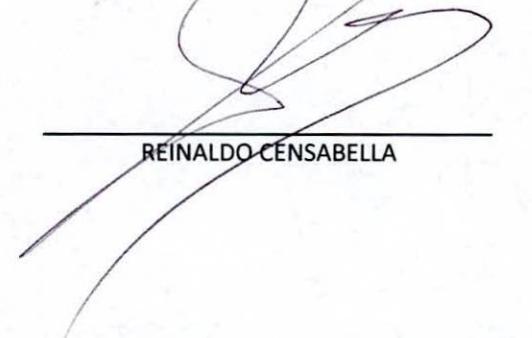
MARCELO AYUB

---

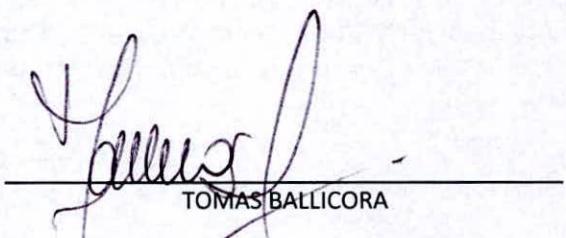


XAVIER INCHAUSTI

---

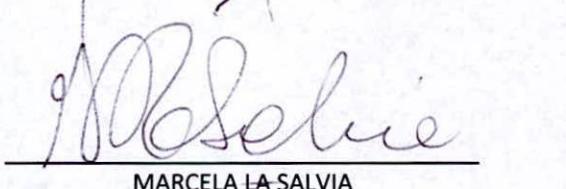


REINALDO CENSABELLA



TOMAS BALLICORA

---



MARCELA LA SALVIA

# Teatro Colón

CONCURSO CERRADO INTERNO  
ARCHIVO MUSICAL  
ENTE AUTARQUICO TEATRO COLON  
ACTA

En la sala de Bicentenario del Teatro Colón (Cerrito 628), siendo las 10:40. del día 17 de diciembre de 2025, se reúne el Jurado convocado para entender en la Evaluación de Idoneidad Funcional de concursantes para el cargo de **AYUDANTE DE ARCHIVO MUSICAL**. El/los concursante/s que apruebe/n la evaluación integrará/n el Orden de Mérito para un (1) cargo de AYUDANTE DE ARCHIVO MUSICAL. El Jurado está integrado por: Marcelo Ayub, Xavier Inchausti, Marcela La Salvia, Reinaldo Censabella y Tomas Ballicora. Actúa como veedor el Sr. Cristian Escobar

Los concursantes admitidos son:

Apellido y Nombres

Castelli Jonatan Nicolas  
Debruyne Jorge Raúl  
Collados José Francisco

Cumplimentada la Etapa de Evaluación de Idoneidad Funcional, las calificaciones de cada concursante para esta etapa arrojan los siguientes resultados:

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación Etapa I (Eliminatoria)</u>
Castelli Jonatan Nicolas	<u>7,22</u>
Debruyne Jorge Raúl	<u>8,12</u>
Collados José Francisco	<u>7,62</u>

De acuerdo a lo establecido en el Reglamento del Concurso, la evaluación de Idoneidad Funcional sera superada solo por aquellos concursantes cuyas calificaciones promedio son iguales o superiores a 7,00 (siete) puntos.

Finalizadas las instancias establecidas para la Evaluación de Idoneidad Funcional y considerando los puntajes asignados a los Antecedentes Laborales y Curriculares, queda conformado el siguiente Orden de Mérito Artístico Provisorio.

<u>Apellido y Nombres</u>	<u>Calificación Etapa I (Eliminatoria)</u>
Debruyne Jorge Raúl	<u>73,96</u>
Collados José Francisco	<u>69,96</u>
Castelli Jonatan Nicolas	<u>66,76</u>