

TeatroColón

CONCURSO PÚBLICO ABIERTO CONVOCADO POR RESOLUCIÓN N° 955/GCABA/EATC/2026.

Puesto

MAESTRO PREPARADOR DE REPERTORIO LÍRICO

Fecha

26/06/2026

ACTA ETAPA 2

Resultado de la evaluación de idoneidad funcional y evaluación de antecedentes.

En el día de la fecha se reúne el Jurado del Concurso Público y Abierto de referencia.

Considerando que ha finalizado la evaluación de idoneidad funcional corresponde informar la nómina de postulantes que se hubieran presentado y el puntaje obtenido por los mismos, dejando debida constancia de aquellos postulantes, que encontrándose en condiciones, no se presentaron.

La normativa aplicable instituye que aquellos aspirantes que no cumplan con el puntaje mínimo establecido en el artículo 23 de la Resolución 955-GCABA-EATC/26, no serán admitidos a la etapa de evaluación de antecedentes curriculares y laborales.

Por ello, en base a las responsabilidades otorgadas por el artículo 6 del Anexo I de la Resolución antes mencionada. El Jurado determina:

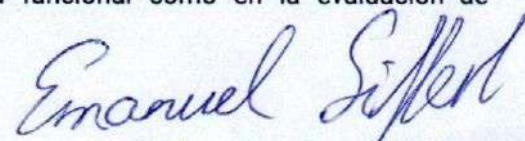
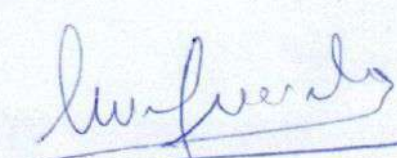
- En el ANEXO A, la nómina de ausentes a la evaluación de desempeño artístico.
- En el ANEXO B, la nómina de aspirantes que asistieron a la ETAPA 1 de la evaluación de desempeño artístico y el resultado obtenido.
- En el ANEXO C, la nómina de postulantes que alcanzaron la ETAPA 2 de la evaluación de desempeño artístico y el puntaje obtenido.
- En el ANEXO D, la nómina de postulantes excluidos atento a que no han cumplido con el puntaje mínimo requerido en la etapa de evaluación de idoneidad.

Finalizada la evaluación de idoneidad funcional el Jurado procedió a realizar la evaluación de antecedentes curriculares y laborales, en concordancia con el artículo 24 del Anexo I del presente Concurso, únicamente de aquellos postulantes que hubiesen obtenido el puntaje mínimo en la etapa de evaluación de idoneidad funcional.

Habiendo finalizado dicha evaluación, el Jurado determina:

- En el ANEXO E, la nómina de postulantes sobre los que se han evaluado los antecedentes laborales y curriculares y el puntaje obtenido por los mismos.
- En el ANEXO F, el orden de mérito definitivo resultante de la suma del puntaje obtenido por los postulantes tanto en la evaluación de idoneidad funcional como en la evaluación de antecedentes curriculares y laborales.



26-06-26
26.6. 2026

26.6.26

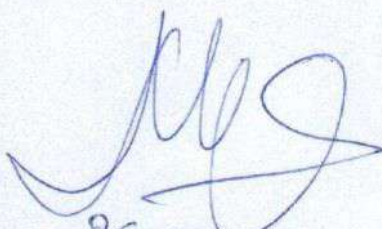
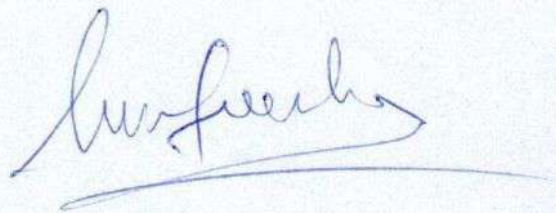
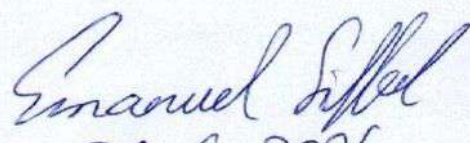
TeatroColón

Concurso Público Abierto. (Resolución 955-GCABA-EATC/26)

ACTA ETAPA 2 - ANEXO A

Nómina de ausentes a la evaluación de desempeño artístico en el concurso para el cargo de Maestro Preparador de Repertorio Lírico

N°	APELLIDO	NOMBRE	DOCUMENTO	
			TIPO	NÚMERO
1	Alejo	Varela Mandetta	DNI	30958711
2	Hipperdinger	Ana Clara	DNI	34418338
3	Lopez	Diego	DNI	35267311
4	mas	Javier marcelo	DNI	32757504
5	Rajmilchuk	Esteban Ariel	DNI	25021663


26-06-26
26.6.2026

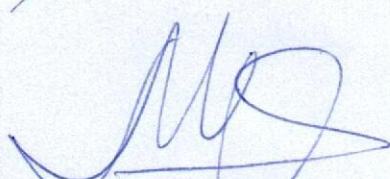
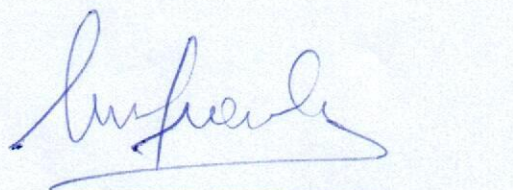
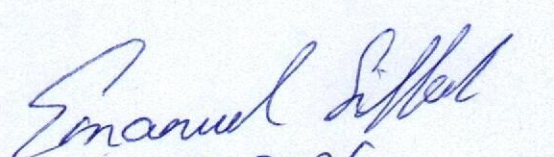
TeatroColón

Concurso Público Abierto. (Resolución 955-GCABA-EATC/26)

ACTA ETAPA 2 - ANEXO B

Nómina de aspirantes que asistieron a la ETAPA 1 de la evaluación de desempeño artístico para el cargo de Maestro Preparador de Repertorio Lírico y el resultado obtenido

N°	APELLIDO/S	NOMBRE/S	DOCUMENTO		APROBADO/ DESAPROBADO
			TIPO	NÚMERO	
1	Benitez	Tamara	DNI	33810928	DESAPROBADA
2	CENSABELLA	DIEGO	DNI	30555663	APROBADO
3	CHAPIRO	MATIAS EDUARDO	DNI	29904113	APROBADO
4	Fernández	Matías Leonel	DNI	39268832	APROBADO
5	Ganelin	Moshe Ariel	DNI	96517249	DESAPROBADO
6	Natalucci	Maria Ines	DNI	26926285	DESAPROBADA
7	Teijeiro	Sebastián	DNI	36897110	APROBADO
8	Zapata	Lucía	DNI	30180469	APROBADA



26-06-26

26.6.2026

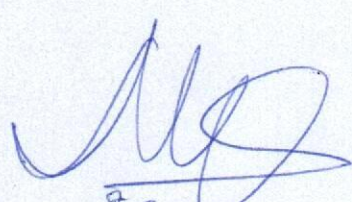
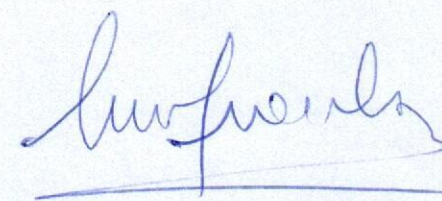
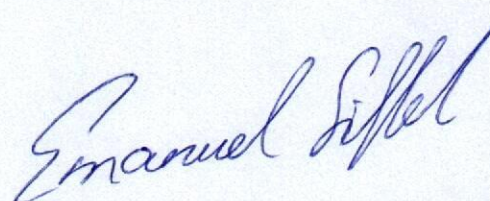
TeatroColón

Concurso Público Abierto. (Resolución 955-GCABA-EATC/26)

ACTA ETAPA 2 - ANEXO C

Nómina de postulantes que alcanzaron la ETAPA 2 de la evaluación de desempeño artístico para el cargo de Maestro Preparador de Repertorio Lírico y el puntaje obtenido

N°	APELLIDO/S	NOMBRE/S	DOCUMENTO		PUNTAJE
			TIPO	NÚMERO	
1	CENSABELLA	DIEGO	DNI	30555663	83,73
2	CHAPIRO	MATIAS EDUARDO	DNI	29904113	66,41
3	Fernández	Matías Leonel	DNI	39268832	64,28
4	Teijeiro	Sebastián	DNI	36897110	75,65
5	Zapata	Lucía	DNI	30180469	84,58



26-06-26

26.6. 2026

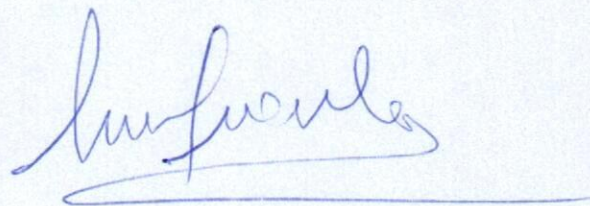
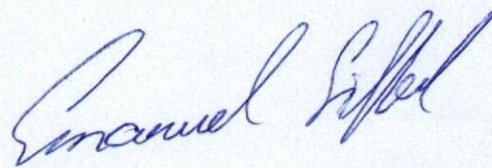
TeatroColón

Concurso Público Abierto. (Resolución 955-GCABA-EATC/26)

ACTA ETAPA 2 - ANEXO D

Nómina de postulantes excluidos atento a que no han cumplido con el puntaje mínimo requerido en la evaluación de idoneidad para el cargo de Maestro Preparador de Repertorio Lírico

N°	APELLIDO/S	NOMBRE/S	DOCUMENTO	
			TIPO	NÚMERO
1	CHAPIRO	MATIAS EDUARDO	DNI	29904113
2	Fernández	Matías Leonel	DNI	39268832
3	Teijeiro	Sebastián	DNI	36897110


26-06-26
26.6. 2026

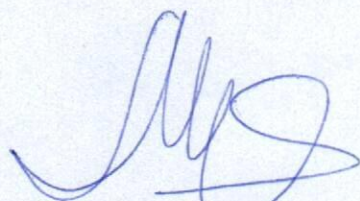
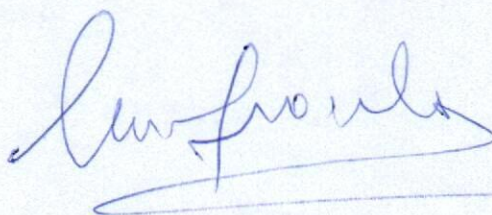
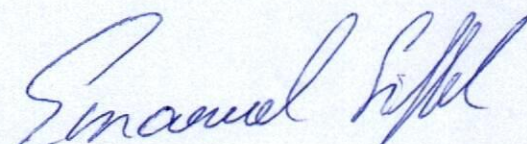
TeatroColón

Concurso Público Abierto. (Resolución 955-GCABA-EATC/26)

ACTA ETAPA 2 - ANEXO E

Nómina de postulantes que alcanzaron la etapa de evaluación de antecedentes para el cargo de Maestro Preparador de Repertorio Lírico y el puntaje obtenido

N°	APELLIDO/S	NOMBRE/S	DOCUMENTO		PUNTAJE
			TIPO	NÚMERO	
1	CENSABELLA	DIEGO	DNI	30555663	14,50
2	Zapata	Lucia	DNI	30180469	12,00


26-06-26
26.6.2026

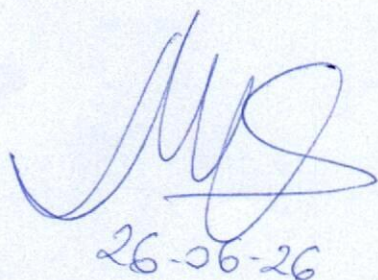
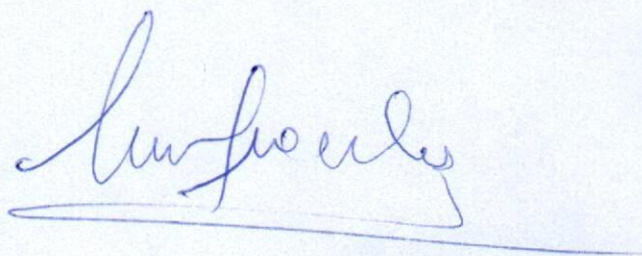
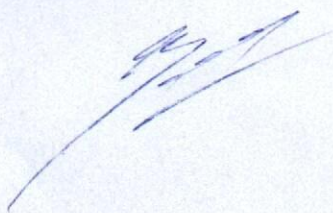
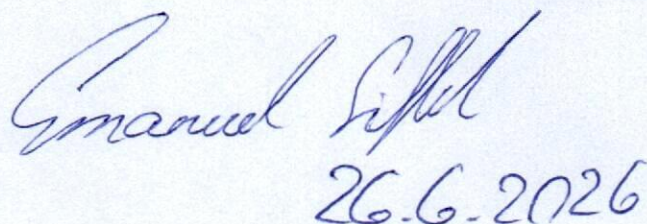
TeatroColón

Concurso Público Abierto. (Resolución 955-GCABA-EATC/26)

ACTA ETAPA 2 - ANEXO F

Orden de mérito definitivo para el cargo de Maestro Preparador de Repertorio Lírico

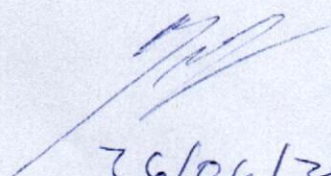
N°	APELLIDO/S	NOMBRE/S	DOCUMENTO		PUNTAJE
			TIPO	NÚMERO	
1	CENSABELLA	DIEGO	DNI	30555663	98,23
2	Zapata	Lucia	DNI	30180469	96,58

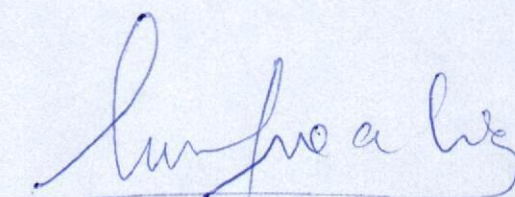

26-06-26
26.6.2026

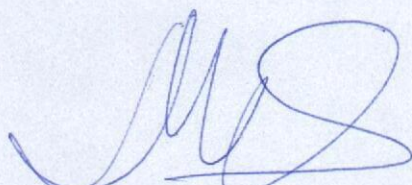
TeatroColón

Planilla de Asistencia
Concurso Público Abierto - Resolución N° 955/GCABA/EATC/26
Maestro Preparador de Repertorio Lírico

APELLIDO/S	NOMBRE/S	DOCUMENTO	FIRMA ETAPA 1	FIRMA ETAPA 2
Rajmilchuk	Esteban Ariel	25021663	AUSENTE	AUSENTE


26/06/2026


26/6/26


26-06-26

Emanuel Siffel
26.6.2026